

NU-OC

1ª revisão - 27-09-84
Graça

RE nº 42

RE nº 13

BOB

LISTA 2-0-942

PO DE INQUÉRITO: D2

DURAÇÃO: 1:15 h

Área: Grupo I - A casa
A alimentação

INFORMANTES: nºs 50 e 51

Sexo: M e F

idade: 29 e 38

DOCUMENTADORES: Níbia Borges
Ítala Wanderley
Cristina Barros

1- / Você está satisfeita com o tipo de casa que
você mora?

Um pouco, porque não tenho de "salvo" não porque
minha filha mora com a mãe

2- ... casa própria mas, acredito que me

moro em apartamento, o apartamento sempre

o tipo de habitação que seria de acordo com a situação

atual? que num tempo aquela área livre não

tem muitas condições que realmente são necessárias
para sobrevivência.

1- se na educação das crianças, tem alguma
frequência o apartamento?

2- Tem, tem porque o apartamento tem
pre a criança fica presa (pela mãe) nessa

início, consequentemente, precisa ficar

mais para dentro de casa...
 saiu...
 toda vida, como também...
 so lava ao mundo a...
 mãe da família, porque...
 precisam...

1. Su

2. E vice?

1. Eu gostaria mais de uma casa. U

casa pra mim (a)inda é ideal, pode

fica, não que eu goste de ficar isolado, mas

eu acho que vice...
 ↓
 ...

independente de como se pratica, desde que
 estes artigos, não que você não precise de
 alguém para se sustentar, mas eu acho
 que é melhor a casa em todos os
 pontos de --

2. (V) a ideia da casa?

1. Eu acho que casa nunca mudou em
 apartamento

2. Agora também eu acho que uma
 um apartamento de dez metros quadrados

também suas vantagens. E acho que

mais segurança, mas a segurança de

83

casa porque ~~é~~ de qualquer
maneira, no caso de uma família, entrada na
mente ^{isto} custa evitar o problema de assaltos,
como existe hoje em dia, que é demais, in-
tão, há uma maior segurança em apartamento, mas
apesar de todas as coisas a casa (a)inda é o me-
lhor pra saúde, pra educação, para todo bem
para o bem estar geral da pessoa.

[Que tipo de casa que você mora? É casa de alve-
naria, casa de ^{taipa} taipa, é pré-moldado, como é?]

1. Bom, a minha casa é casa de alvenaria

erto? nu... num é palcete, como chamam, mas é
 ma casa comum, uma casa que comporta mu
 to bem toda minha família tudo bem [risos]

[risos]
 2. Já a minha casa também, apesar de ser um
 apartamento, também é bom, ele tem um corte con
 forto, tem um ^{herói} Mas dependências são amplas, as
 dependências são amplas, tem uma vantagem, per
 que ele é primeiro andar, todo gradeado, então,
 pode-se ficar dentro de casa, sem deixar as
 portas, janelas todas abertas, o problema de ar
 famento é maior, sendo que são, ele é difícil

tão porque desde que existe vários apartamentos, então, dificulta um pouco a ventilação, se tiver se uma distância maior entre um bloco de apartamentos e outro, entre os edifícios, isso facilitaria muito melhor a vida de quem vive em guardada [risos]

1. É... / favela? / e...

[Fale um pouco do espaço da casa ININT.]

2. Sim, e... como é que são as dependências da sua casa, assim são grandes? os banheiros são bem arizados, grandes como seu mal.

mente assim em determinados apartamentos ou
 é tipo apartamento popular?

2. Realmente, meu apartamento apesar de ter
 dependências grandes, melhorados porque foi
 melhoras, mas um apartamento de... de vila, por
 que é apartamento de BNH, e o BNH, ele con-
 trói apartamentos de tipos populares que o
 COHAB mesmo, né, não constrói apartamentos ^{então}
 tem muito a desyar, eles não fazem depender ^{então}
 as de empregados, é um apartamento ^{para} da
 família, é uma dificuldade muito grande, é

deficiência que deveria inclusive, ser corrigida porque
toda casa, principalmente no mundo de hoje, em
de as pessoas geralmente precisam trabalhar
têm a todos trabalham e precisa de ter u-
ma pessoa em casa e existe e... os aparta-
mentos são feitos sem dependência de emprega-
da, já uma casa da CAAB, também, não
constitui dependência de empregada, mas em
virtude do terreno existente, não pode militar, e
fazer e dar toda essa cobertura(s) agora tem

três quartos grandes, armários embutidos, guarda-roupa

embutidos, seu

- 1. mas isso...
- 2. Seu sanitário

1. Mas isso já melhorado por você, quer dizer, e... e... esses armários embutidos foram postos por você ou já foi a casa, o apartamento entregue a você já com armários embutidos?

2. Não, eles foram, eles foram entregues apenas com o local pra embutir depois já foi melhorado, foi entregue também em chão simples,

de aumento depois já foi melhorado, já é mascarado,
 já tem uma série de melhorias. Você a cozinha
 também, ela nunca é toda azulejada, também
 foi preciso fazer depois, colocados azulejos.

1. Sei, e você pretende ainda comprar uma
 casa pra você, mais uma outra casa?

2. Ah, pretendo, pretendo comprar uma casa;

(es) tá (u) esperando ganhar o bolão é [RISOS] INVT por
 porque hoje em dia é difícil [risos] (es) tá difícil, me
 → em (simultaneamente)

mas trabalhando vamos ver de qualquer man

na a inflação é maior do que o salário

a inflação sempre é maior do que o salário

e, então, sempre fica a desejar alguma coisa quanto a que nós queremos fazer de melhoria pessoal.

1. Sei, ^E quanto a decoração, você tem as
 sim ^{podendo} alguma opção ^{assim} ~~acerca de~~ decoração ou
 você ^{tal} ININT se você tivesse que fazer u-
 ma decoração, tal decoração, você contrataria a
 sim um arquiteto ou um, uma pessoa
 assim pra fazer a decoração da sua casa,
 você faria como, qual é, sua sua opinião.

2. A

1. um / sim ... um estilo mais assim

mais a vontade, jogando almoçadas ou (você) gesto

mas daquela linha clássica, usada pelos mo-
dros ou essa moderna como (colta se man-
do agora?

2. A moderna, gosto da linha moderna (-
realmente, amora a linha clássica, desde aquela
clássica mesmo, tradicionalista, daquelas móveis
muito pesadas para um apartamento prin-
cipalmente, tipo o nosso, ele tem muito o
desyar, principalmente devido a família, mi-
nha família que é grande, se eu tivesse
uma família ^{melhor} melhor (autocensura) - menor, então, isto
facilitar mais, agora quanto a decoração, se eu

fosse realmente, decorou uma casa assim tem a
 nematográfica ^{para} minha casa e claro eu deveria
 contratar uma pessoa, ~~esse de 311107~~
 porque realmente eu num tenho muita que-

da pra decoração ^{nes} acho lindo, mas num tem

eu gosto mais de conforto mas num tenho

muita coisa pra decoração, não só acho q

cada um, eu acho que é justo ^{justamente}

gost as coisas que se podem fazer, a

da um dia trabalhar dentro do meu ran-

toamente pra isso, existem especialistas pra

tudo.

1. Sei, mas tem pessoas que já tem o seu próprio dom, que já faz dentro de si de dentro sua casa

2. Claro, o problema de diferenciação mais ou menos sentido sua mais uma ideia... uma de criação de ^{espiritual} animação e como toda mulher geralmente eu tenho um objetivo de mais ou menos, mas / SUPERPOSIÇÃO.

3. Mas existem as mentes, hoje eu acho que de a você uma boa diferenciação, você acha que da necessário, você contratar um ^{2-olho} especialista.

2. Olho, que apesar de existirem as re

vistas, depende justamente quando, se a pessoa
 tem o dom não, mas de qualquer maneir
 ra deve precisa porque apesar de terem a me
 vista, mas uma orientação ~~fora~~ ^{Você} mesmo em
 apartamento varia, mesmo ^{de} edifício para
 edifício, então, aqueles que nem no revista tu
 o problema das dimensões, tem o problema de
 aproveitamento, número de pessoas da família
 tudo isso, quer dizer seria ^{em} um apartamento, você t
 que aproveitar tudo e isso pra se bem aproveitac
 é preciso que você realmente, um técnico é que tem

muito mais condições, mais facilidade de resolver e dizer
 onde é que vai ficar, colocar as coisas, aproveitando
 melhor o menor espaço que existe porque aparta-
 mento, o problema maior de apartamento é
 justamente esse, economizar espaço, economizar espaço
 consequentemente economizar ~~o~~ tempo de quem mor-
 ra no apartamento para mantê-lo apresenta-
 do ^[n] confortável. E a sua casa, você, a decora-
 ção da sua casa, como você, é satisfeito com
 a decoração da sua casa, você quer modificar
 cá-la. e se fosse fácil modificá-la você não

no modificaria ou contrataria um técnico

1. Eu... eu não sei, eu acho que eu mes

mo ~~gostaria~~ gostaria de fazer, sabe? porque às vezes eu,

o cara vai, diz assim: "não, eu acho que isso

aqui, fica bem aqui"; mas eu acho, me sinto

bem com aquilo ali, entende? então, vai haver

um choque meu com ele, porque ele vai que

eu colocar e eu não vou querer colocar,

então, eu acho que eu prefiro eu mesmo

fazer

- 2. mas ---
- 1. ou consultase revista

cação SUPERPOSIÇÃO de revistas, pra você ^{dar} uma idéia
 | certos meses

a você, você lê, você vê, vê o anúncio que você vai
colocar lá a... vamos dizer, aquela almodada você já
já ali, três, quatro ali... e... e...

2. Certo, mas o técnico, quer dizer, mas o técni-
co, ele vindo da sua casa, você contratando um

técnico pra decorar, ele mesmo vai fazer a ven-
tade dele, porque de qualquer maneira ele vai

fazer, decorar uma casa pra você viver de-

tro daquela casa e não pra ele viver.

então, ele tem que consultar o seu gosto,

ele tem que ver as melhores maneiras de a

12

apresenta mais de uma opção para melhor aproveitamento e ali, você escolhe a que a mulher se adapta a sua personalidade.

2. Não mas eu sei que eu ainda gosto má de fazer, de escolher os móveis que eu quero, é, colocar onde eu quiser.

[Quais seriam os móveis ININT?]

1. Os móveis eu... eu... eu gostava muito de móveis é... é... ^{deixar fazer} no estilo colonial eu gosto

muito do estilo colonial (es) tá entendendo? num

gosto nada de um negócio assim mais jogado,

não muito arrumado, entendeu? (a) aquela coisa padro-
nizada, isso tuu que ficar aqui em cima e en-
numado dessa maneira, assim não, eu gosto, isso
jogado aqui, aquilo lá jogado lá, infim co'alm
fadas assim pelo chão, esse negócio muito arru-
mado, sentado na cadeira, não, eu gosto mais, pe-
sar assim, mais um primitivismo.

2. Realmente é, a linha discontínua, ela é
muito mais, é muito melhor, né? mais aceita por
que, principalmente que nem precisa, eu acho que
uma pessoa deve viver de acordo, também de
viver de acordo com o seu, o lar é realmente
nem deve ser apenas uma casa, o lugar onde

você mora num deu ser numa casa, ele deve ser
 um lar, então, para se transformar um lar,
 ele tem que se aproximar, ele tem que abra-
 çar, deve ser aquele lugar onde você, quando, ou-
 de você estiver e quando você já sempre
 lembrar-se dele como aquele refúgio; que você
 tem para sentir-se a vontade que você se
 sente-se seu, então, se ele realmente, você gos-
 ta desta linha, então, é um caso (você) tem
 que morar numa casa desta porque pra
 você sentir-se realmente realizado e ter o seu

lugar de repouso e descanso, porque não se
sente... sua sempre fora de... mesmo, sem-
pre num ambiente a parte. Agora, apesar dos
móveis, negava se monta assim, nesse estilo mais
de linhas simples e podem sobrios, porém de
linhas simples e... e sólidas assim, por exemplo
móveis laqueados, eu gosto muito daqueles em
reus laqueados, aqueles móveis todos cheios
arabescos, todo cheio de corinthas, eu gosto
gosto muito não feito aqueles desenhos e
muito bonito, sem saber, mais aquele, num de...

porque, também, eu tenho muitos filhos em casa e aquilo dá um trabalho, passo muito tempo fora de casa e aquilo dali eu quero um lugar pra quando eu chegar em casa, eu realmente me senta bem, não precisa (está) fazendo aquele espaço todo, passou o tempo em casa cuidando de ajudar tudinho pra poder ficar apresentável, não, é um lugar quando eu chego, então, ajetei ao meio, ah, preciso me dar o meu tempo de descanso e de lazer.

1. E na sua casa, você gosta de som, música?

2. Demais, demais, principalmente porque a música, pra mim a música é uma das coisas melhores que existe na vida, tanto que, em tudo que eu faço, se eu vou fazer um teste, eu mesmo quando eu fui fazer vestibular pra entrar na universidade, uma das coisas que me auxiliou demais, foi justamente aquela música suave, foi tornando aquilo que me descentrou mais, uma música me descentrou mais, eu sempre

gosto de música, então a música era -- o som

numa casa ou achou que é imprescindível

não é nem luxo como muita gente pode

pensar, é imprescindível

1. Sei, e você reserva uma sala só ^{pra} (pa)

na som? ou um local só pra som, ou u

local onde você coloca televisão, aparelho de som

tudo num local só ou você distribui assim:

(vendo diá)

(v) televisão na sala, e um aparelho de som

no quarto ...

2. Isso daí depende muito, se realmente se

morasse numa casa como, pudesse realizar uma casa onde futa realmente aquela casa dos sonho(s) que a gente tui no sonho da gente, claro que ela tem... eu tenho um local proprio para sonhar, é claro que ela tambem, meu quarto seria uma casa grande lá no SUPERPOSIÇÃO

1. uma suite

2. é, né?

1. uma suite

2. e, tambem, seria num, seria uma

casa justamente de dois pavimentos, né? tipo

duplex, onde eu tenho também, lá em cima eu
 tenho minha suíte, eu tenho também um lo-
 cal de som, queira, também, uma televisão,
 não só tenho tam- na sala de estar,
 tenho um bar ~~um~~ num local próprio
 como também tenho também, no meu quart
 porque a gente fica muito mais a
 vontade, fica o som, agora como realmente
 a casa onde ~~um~~ num dá condições pra uso
 então, é sala de estar, sala de som, porque

realmente num dá .

1. Si, e quando você está em casa, ^é você
prefere ouvir mais música nacional, música popu-
lar brasileira ou música americana?

2. Olhe, realmente, música americana, gosto
de música americana quando ela é apenas mu-
sicada, a música americana, ela cantada, eu num
gosto ^{nos,} mais assim o som. A música brasileira
também gosto demais dela musicada, sendo que
quando ela é cantada, falada, diz muito por-
que é ^{ela} diz muito de nossas coisas, de nos-

ra gente e eu gosto muito de saber ^{qual (seja)} estudo. va-
 lORIZADO justamente a nossa terra, porque enfim
 nós somos brasileiros temos de dar valor ao
 que é nosso, porque esse negócio de ficar fa-
 zendo charme, fazendo ^{escadinha} ficar tudo isso para
 os Estados Unidos pra a América, então, é uma
 coisa que eu acho que deve acabar, inclusive, eu
 gosto da música brasileira, também não são to-
 das as músicas brasileiras, né? porque tem
 mas músicas brasileiras que, francamente, não de-
 veriam nem existir, essas músicas SUPERPOSIÇÃO

1. De consumo, no caso, né?

1. E, essas músicas de consumo, elas são
 agora existem boas músicas brasileiras e que devem
 ser aproveitadas e que deve ter em outro, em
 toda discoteca de um brasileiro que se pode de-
 ver ter músicas brasileiras, ou seja boas músicas.
 Você?

1. Eu SUPERPOSIÇÃO gosto muito de som
 (as) tá entendendo? gosto muito da música brasilei-
 ra, ^{também} na minha casa entrava música brasileira
 agora música brasileira que entrava, seria Chi-
 co Buarque de Hollanda, Milton Nascimento, Gal-
 Costa, Caetano Veloso

2. E Roberto Carlos ^{entrava} ~~trava~~?

1. Gosto de Roberto Carlos, Roberto Carlos
 ainda continua sendo aquele ^(do tempo), agora também
 gosto muito da música americana.

2. E você falou que (você) já falou mu-
 to assim pessoas mais jovens e aqueles ca-
 toros como Angela Maria, como Wilson Gen-
 galves, Derval Caymmi, aquelas músicas que
 ainda existem de Noel Rosa INÍCIU, que

que você diz? Você acha que deveria?

1. Noel Rosa é uma assunidade! E
 que eles devam continuar, agora só que
 eles sei lá, tem que (es)ta somente para você.

ouvir e só naquele momento mesmo, mas
 nunca pra você ter na sua casa pra
 apresentar como música popular brasileira
 realmente, tem música que eu acho que
 eu não gosto não, aquele músico, aqui
 lá música de Ângela Maria, vou botar (s) p
 você ouvir assim, você (es) tá na
 zona, (es) tá bem, agora pra você apresentar
 realmente, lá fora, uma música, eu acho a
 sena Gilberto Gil, Caetano Veloso.

[Se vocês tivessem que construir uma casa, que vocês fariam? INIT. O espaço que vocês têm para construir uma casa? Tem um ou uma nova Técnica?]

2. Será o terreno, né? primeiro teria de ter um terreno, um terreno [SUPERPOSIÇÃO

1. numa área de praia

2. numa área realmente que fosse

adequa... numa área de praia, também gosto muito de campo, principalmente porque me desintoxica ^{caria} muito dessa vida daqui da cidade

da cidade e uma área de campo também mu

to boa, eu acho que faria uma INIT um apartamento

mento assim na cidade, acho que eu faria se eu
 tivesse que construir uma casa, eu iria procurar
 ou uma área de praia ou uma área de cam-
 po, acho que dando preferência ao campo, daria pre-
 ferência ao campo, vez daria preferência a praia?

SUPERPOSIÇÃO.

1. Eu daria a praia, eu não sou mu-
 to da vida rural, não, mais da vida urbana
 não me adapto a vida rural, eu gosto de
 desenvolvimento e mais desenvolvimento, (is) tá entendi-
 do? o viver mais, o aprendei mais, (is) tá enten-

dendo? mas aprender mais na cidade, não ir bus-
 car lá no interior ou transmitir alguma coi-
 sa minha pra o, lógico que (vo)çê tem que
 aprender mais alguma coisa, eu acho que na
 cidade eu aprendo muito mais.

2. Mas se você não pode aprender na
 cidade, você tem sua casa na cidade, você
 aprende na cidade e vai para o inte-
 rior e quando você também vai ^{beneficiária} ~~(permissão)~~
 que há) o interior onde você também vai
 adquirir muita coisa pra você e vai tam

bem dar muita coisa ^{de} su, você também vai ter
su lugar sossegado lá

[INAUDÍVEL] // pergunta alg

1. minha casa de praia. Minha casa
de praia seria uma, uma casa muito bo
gosto muito de coisa boa, (es) tá entendido? e
como coisa boa, eu acho que na minha
casa é colocaria mesinhas ao ar livre, é
pra fazer serenata, sruista, essas coisas que
gosto muito e é receber amigos, colocaria t
bem e as caducas e tudo misturado assim, bem

vontade, (is) tá entendendo? sem muita, sem muita
 ta almofada, (is) tá entendendo? e, logo em se-
 guida, mais a frente, coloco uma sala de-
 estar.

2. Mas num estilo de madeira, sus mó-
 vis eles usam num estilo de madeira na-
 tural ou de madeira trabalhada, pintada ou la-
 quada ^{ou} ~~ININT~~ uma madeira assim ^{mais} rústica não

1. Não, eu prefiro mais rústico, eu só
 gosto muito rústico, tem muitos quadros, muitas
 telas, eu gosto muito de tela ^{(tela) e...} / uma coisinha boa,

porque também ^{sabe} ~~na~~ ^{INTINT} a cozinheira precisa
 também de, de ter a sua, né? seu lugar de tra-
 balho SUPERPOSIÇÃO

2. O que que (você) colocaria na cozi-
 nha?

1. na cozinha é ^{inclusive} ^{INTINT} uma boa, gela-
 dura é uma "fusa", né? e assim um balcão
 muito grande, está entendendo? e de cozinha

eu nem entendo muito [RISOS]

2. E o fogão? também botana, né?

^{superp.}
 1. Ah, o fogão

2. Porque eu nem... casa de cam

po tam... eu... eu ININT uma casa de com-
 po, é claro que uma casa preferiria uma ca-
 sa ampla, não com, de dois pavimentos, mas
 ampla, onde tivesse realmente aquela, aquela
 varanda muito boa ali, pra poder ficar
 ali se tivesse um ~~conjuntinho que tivesse rede~~ ININT, se tivesse música
 também, se um conjunto de... mais de es-
 tilo rústico poderia ser também um estilo
 de palha, como de palhinha, os móveis
 naquela linha simples ^{mas} de cerâmicas,

mística, de mesas, cadeiras, estante, dessas es-
tantes agora já moldadas que se usam

também, ~~eu acho que eu~~ ^{eu acho que eu} colocava, porque coloca

muita coisa e é mais fácil, quando a

gente quiser uma coisa vai num lugar

só, ali eu acho que é muito mais fácil

assim, pegar (...) os quartos, eu teria queria aquela

a... a... da... daquelas camas tipo soflete.

3. Teria um quarto de hospede tamb.

2. Teria um quarto de hospede, teria

um quarto de hospede tanto morando,

praia como ~~eu~~ ^{morando} ~~do~~ ^{no} campo. Tinha um quarto,

quarto de hóspedes, inclusive, em minha própria

casa. ~~Se houvessem dependências inferior~~
casa ~~eu~~ ~~mesmo~~ ~~em~~, ~~eu~~ ~~fico~~ ~~independência~~

~~o que~~
~~INTIM~~, eu acho que uma das coisas essenciais

numa casa é um quarto de hóspedes, porque

sempre você recebe ami... mesmo que ninguém

seja pessoas de fora, você recebe ali seus ami

gos, a pessoa, vem uma pessoa amiga, um

coisa qualquer e você quer, deve ter sempre um

lugar só, onde você num vai precisar sair o

suas acomodações, de sua comodidade para poder

é claro que vindo, teria que ser para o SUPER

Posição.

1. E o telefone da sua casa onde você colocaria? Na sala, no seu quarto?...

2. Na minha casa eu tenho um telefone, agora eu tenho na sala e tenho

uma extensão também no quarto, porque é

necessário, que às vezes você poderia, num pe-

des se locomover, qualquer coisa e você teria

na sua cabecina sempre um aparelho tele-

fonico. *colocaria!*
EXISTE.

[Que sua casa tipo de tuera: banheiro?]

1. Banheiro da minha casa

2. Banheiro da minha casa, etc etc.

ria um banheiro completo de tua bidê, tua

bacia sanitária, tua a pia, etc, etc.

tua aquele ~~o~~ box, aquele ^{mesmo} box, tua a máquina e tua realmente uma... num seu

aqueles banheiros assim pequenos não, não

de? devia de ser um banheiro grande, porque

eu acho a seguinte, que numa casa de 300

banheiro e a cozinha são as partes ^{justamente} essenciais

de uma casa, e o banheiro e a cozinha,

então, aí onde deve ter um salão que

apresentação de uma casa ININT

ela está justamente no banheiro e na cozinha

mas que pela o aspecto da cozinha e pelo

aspecto do banheiro você tem toda visão de

que família mora ali, que tipo de famí-

lia mora naquela casa.

1. Quer dizer que a higiene é baseada no banheiro e na cozinha

2. É na cozinha, maior no banheiro e na cozinha, porque se você tem uma sala

lá muito arrumada, toda florida, toda

cheia de coisa e tudo, mas você chega

no banheiro é aquela, aquele negócio, né?

Tudo isso, então, não adianta você... ter.

[INAUDÍVEL]

→ Risos

você tem ^{precisa} ININI de limpeza numa

casa ^{são} diversos, né?
~~cozinha ou onde ^{for} for~~

claro. Isso é,

isso ~~é~~ ^{as} essências, se (você) todo sábado tem

precisa ~~precisado~~ ^{pinto sol} tudo ~~limpinto~~ ~~tudo~~, precisa água sa-

ntana, ^{como é...} vas... vassoura, aquele rudo, num é? o

rudo, puxador de água, aquele balde, sa-

bão em pó e uma infinidade de

coisas, sapêlio e sabão, infinidade de

coisa, detergente, que realmente uma das coi-

sas que ele, detergente, aquele purifica-

da de ar, ^{as} ~~uma~~ coisas importantes, se

acho que mesmo toda casa seja ela uma
choupana, seja ela uma casa de terra:

[INAUDÍVEL]

2. Vou falar alimentação, você ^{princípio} ~~EXISTE~~
mente aqui, vamos considerar aqui nossa terra no

do clima e, então, o tipo de alimentação,

como brasileiro, então, vou começar fazer "

ma pergunta a você, você acha que bra.

sielo ele alimenta-se bem? ele sabe se ali

mentar? O brasileiro em si.

1. Não, eu acho que não eu acho que
 ele, ele se preocupa muito em comer muito
 to, agora sem saber realmente o que está
 comendo, se aquilo realmente é forte ou
 não, ele quer comer muito; o brasileiro es-
 tá muito naquela de comer muito e
 não de satisfazer uma necessidade, (o) tá
 entendendo? ele quer comer ^{muito} normalmente é
 o que a gente vê por aí, há...
 a... às vezes certas pessoas assim acham que
 comer bem é comer muito, no entanto eu nem

acho que comer muito seja passar bem; pas-

sar bem é você sentir sa... satisfeito.

2. E, mas isto porque é brasileiro se

preocupa
dedicou mas em comer muito do que em

comer bem? Você acha que isso é por um

problema assim de ignorância? do valor do

alimento, de como deve se alimentar ou é

um hábito, um vício?

1. Seu lá, e... e... e... eu... eu acho

que eles querem criar que às vezes seja

um hábito, um, às vezes eu quero dizer que
é um vício e num su

2. As pessoas assim, porque as pes-
soas numa, num país, numa sociedade e

elas se classificam em vários níveis, certo? en

tão você acha, por exemplo uma pessoa que

tenha uma cultura mais elevada, ela

preocupa-se em comer muito ou comer bem

1. Eu acho que em comer bem mes-

tu caso, mas se você generalizar a coisa,

você pode ^{dizer} ~~ver~~ que ele gosta mais de co

mer muito do que de comer bem

2. O que você considera comer bem?

1. Comer bem? Eu acho que é você
comer pouco e comer comidas fortes, que
têm realmente é vitaminas.

2. muito mas ENINT

1. É... eu acho que uma feijão, um

arroz, (está entendendo? não em grande quan-

tidade, mas na quantidade, um... um ma-

carrão você comer realmente uma esta

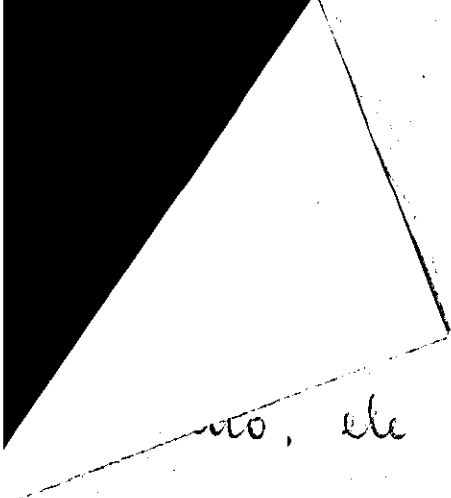
quantidade que não seja muito, você comer

de tudo um pouco, sou exagerado e, normalmente as pessoas, tem determinadas pessoas que preferem comer bastante arroz com feijão, chega numa mesa, tem arroz, tem feijão, tu-tu, tem mil, mil outras pratos, mas come tanto uma coisa só que esquece as outras, porque quer comer muito, entendeu? não come variado.

2- Já eu acho o seguinte, eu acho

que alimentação em geral realmente eu con

cordo com você, numa parte que em geral
 o brasileiro ^{em si}, principalmente, o nordestino, passa
 do para o nordeste, passando para o norte
 o sulista, ele realmente se alimenta melhor
 sabe? eu acredito que até São Paulo, de São
 Paulo pra lá, pessoas alimentam-se melhor
 porque elas dão mais valor a comida...
 uma carne, um churrasco mal-passado tu
 do são coisas mais fortes, azeite, o no



to, ele dá inclusive um alimento
 bom, é gostoso, mas só que dá muito
 valor, que é a farinha, que é realmente
 um alimento que não tem nada, ele
 faz apenas fezer você sentir-se pesada e é
 pesada, quando com alimentação mesmo
 assim o feijão, o arroz é muito impor-
 tante, eu acho muito importante | feijão
 com arroz.

feijão

1 E você não come farinha como (o)

nerdestino?

2. ^{Sei como muito pouco}
Do ponio, um gato, uma

vez ou outra, eu prefiro realmente arroz com

feijão, agora, embora o feijão só é sic, não.

porque uma, muitas vezes uma, as frutas, fru-

tas, feita alimentação mais a base de

frutas, de leite, de uclura, ela tem muito

mais valor, ela alimenta muito mais, embora

você possa sentir-se assim, com o estômago

sem ser muito cheio, sem ser pesado mas você

vai adquirir muito mais, ficar(á) muito mais forte, ficar mais corado, ficar assim, porque

alimenta mais, né? SUPERPOSIÇÃO: tem maior,

maior valor

1. Você, agora me diga uma coisa, você

é dá mais preferência, você comer num restau-

rante ou comer na sua casa?

2. Olhe, aí implica em idias co-

sas, perguntar isso a mim, implica em duas

coisas Primeiro, se fosse se for assim pra eu

fazer a comida todo dia, se fosse eu mesmo

pra fazer a comida todo dia, todo dia, eu
 acho que eu comeria todo dia num res-
 taurante ^{Mi expz folh} comeria num restaurante, sabe? num é
 que não goste não, mas realmente aquele
 trabalho assim de casa eu num me dou
 muito não, com aquele trabalho de casa
 todo dia, cansa, porque realmente o trabalho
 da casa é um trabalho que não ter-
 mina nunca. principalmente, referente a cozin-
 há
 então, você vai, faz aqui, quando você ter

minha de amarrar a cozinha, lá vem
 novamente. já... já tem prato sujo, já tem
 que preparar outra comida, ^{já tem tudo entes...} agora ^{de} também

vez em quando ~~se~~ ^{assim} ~~ocorre~~ ^{uma semana de sábado e}
 domingo, umas coisas assim ^{FINIT}

eu gosto de fazer, embora mesmo que dia
 riamente, também por causa do problema de

falta de tempo, agora se realmente eu te

desse tempo, viesse eu acho que em casa

eu acho que eu faria, me dedicaria,

talvez eu me dedicasse à alimentação, pro-
 curar ver, embora realmente eu saiba o se-
 guinte, ^{seria que} seguinte, eu acho que numa alimen-
 tação importante pra melhor alimentação é
 apresentação da comida. apresentação dos pratos
 e um prato, ele não precisa ser, né o
 problema de você ter muita coisa
 ; você fazendo pouca coisa, agora assim
 bem apresentável, chama a atenção, des.

puta o apetite, muitas vezes, você nem

gosta de uma salada, mas ela está

tão bem apresentada, que você quer sa-

ber, "Ah, eu vou provar dessa saladinha,

provei um pouquinho, vou comer pouquinho", en-

tão, você tira, então, você come e de olho também ^{desper-}

ta muita atenção, acho que um dos

maiores, justamente, uma das maiores e para

o brasileiro deixar de comer muito e co-

mer melhor, coisas mais nutritivas e justa

mente, seria a apresentação dos pratos.

1. Você prefere comer um sururu de coco ou um chumasco?

2. Chumasco

1. Porque?

2. Porque eu não gosto de sururu, apesar de sururu é muito bom

mas ^{tem} tudo isso, mas eu não é por-

que seja problema de não, porque eu

gosto de peixe, um guaiamum, caranguejo

também, caracão, essas coisas eu como né

agora o sururu é um prato

que num, não me agrada muito, embora

eu goste muito de comida de ecco, mas

simmm, eu acho aquele negócio meio

feo, num gosto, não, porque não gosto,

embora realmente ele tenha um valor,

nutritivo muito grande, simmm há quem

goste demais, num gosto, não.

1. Mas eu acho que simmm

é mais gostoso

2. Eu num gosto, num gosto d

sururu de maneira alguma.

1. E, que dizer

2. Num café daqui, num café,

por exemplo, no café da manhã, pela ma-

nhã, pela manhã, é claro, a alimenta-

ção da manhã deve ser muito mais ba-

seada em, deve-se ter um desjejum, né?

baseado em frutas, depois, você, então, dig,

você vai e toma seu café, agora tam-

bém tem uma coisa SUPERPOSIÇÃO a

vida, a viola

1. Normalmente bebi como frutas
no seu dia a dia.

2. Como, como pouco, como fru-
tas normalmente. ININT bebidas.

1. De manhã?

2. Como frutas de manhã, nor-
malmente, agora também tem um de

talhe, porque agora também eu es-

tei em casa, né? como agora, realm

te quando a gente trabalha a já

dorme ININT muito, já acorda em

uma da hora e muitas vezes você

quando acorda, você come logo uma

coisa, então você num pode ficar co-

meu da mesma maneira que vo-

cê comeria se você passasse toda co-

mo você, ~~por exemplo dia de domingo~~, que é um dia

que você ~~está~~ ~~em~~ casa onde você realmente, e

cê pode comer uma ~~de~~ uma

fruta maior, passar maior tempo

esperando justamente para ^{podar} ~~você~~, você.
 tomar realmente o café, dando justa-
 mente o período, de chegar o período
 do almoço, enquanto eu quando
 você se retira ao trabalho, você co-
 me mais assim, eu pelo menos
 como mais assim, uma fruta que
 faça bem a saúde né? que me
 faça bem a saúde, mas geralmente.

te pela manhã eu gosto muito de

mamão, cuto? Eu acho que o ma-

mão ^{pela manhã} ~~é a minha~~, é bom o ma-

mão, a laranja em si, o melão,

a banana também, a banana, agora

já antes de dormir eu acho que

a pessoa antes de dormir ela deve

sempre comer uma maçã, eu acho

que maçã ou leite, eu acho que antes

você pode fazer, mas na hora de

dormir você deve comer uma maçã e

~~comer~~ tomar um copo de leite, eu acho

que ^{isso} é essencial, que substitua um ovo,

por exemplo, de manhã mesmo, eu pelo

menos trabalhando, eu como, eu como

uma fruta, como mamão, como a

ma lanifada, mais tarde eu como

um ovo, um ovo e lá coque, ^{imento} vou

embora para o trabalho, quando chega

lá ^{prá} pelas 11 horas, meio dia ^{então} ~~e~~ que

eu almoço ^{então} e fico realmente ... aqui

dito que sou forte, posso num ser go

da, mas forte eu sou.

[Valdite você falou em frutas INIV

as nossas frutas regionais?]

2. Nessas? Bem, eu já citei a

gomas, né? Citei o mamão, ^{é uma} ~~terceira~~ ^{das} ~~as~~ fru

tas daqui, a laranja, existe o sapoti,

xiste a banana, existe a pinha, tem ~~as~~

a... banana em suas variadas formas, tem
~~aquela não. mas no~~ ~~FRUIT~~ ~~a gente~~

~~peça~~ ~~com~~ banana comprido, né? aquela

de quilo, banana comprida, tem a-

quela banana que, banana, banana-

macã, banana, banana - anã que é a

banana d'água, né que se come ban-

na d'água, banana d'água, banana a

existe várias bananas, a banana ¹² _{me} _{ve}

tangerina que também existe uma

infinidade, eligamos de cada cidade e de
qualidades. num é? macacuzé, e nosso
a manga, tem também a jaca que
é uma fruta também nossa, o co-
co mesmo em si é, o coco em si
mesmo é nosso, como aqui mais
para o Norte, falado em termos de
Nordeste, porque no Sul mesmo é a
coisa mais difícil do mundo é co-

é comprar coco; você compra o leite de
 coco engarrafado, artificial, mas é que
 natural, você tem encaixia, tem a
 carambola, e tem, também, aquelas, e
 mas, aquelas putinhas que são nos
 sas, nossas gente da que é que
 pode num ter assim nenhum val
 quase nenhum vale assim, muito
 mas que, que se chama muito ali

ção, como não temos a pitomba

1.º O araçá

2.º o araçá,

1. a goiaba

2. a goiaba, é, mas a goiaba é

usada muito aqui, também, mas existe,

é mas fácil, também você encontrar.

fora aquela fru... tem o outo... o in-

gá que é nosso, é uma coisa que

num tem, num tem muita coisa, mas

que a gente ~~traz~~ ^{espeça}

1. Mas ^{uma distração} ~~abstração~~

2. É ^{uma distração} ~~abstração~~, é a co

mo é o nome? a cana, é a cana

mesmo de açúcar, feito a rolete, servida

de forma de rolete, pedimos descascar

a cana de açúcar, você descasca, cor.

ta, corta aqueles gemos e isso também,

tudo são coisas nossas. Quais são as

frutas ^{assim} ~~ENTÃO~~ comuns, além das frutas

que eu falei, que outras frutas você mencionaria?

1. Eu gosto ^{muito} de um abacaxi.

2. Abacaxi

3. (a) bacaxi, eu gosto, gosto de

uma manga, que dizem, abacaxi e man-

ga, eu acho que geralmente todo mun-

do gosta, às vezes as pessoas não gos-

tam porque fazem mal ao fígado,

uma coisa assim, mas sempre a

pessoa (es) tá comendo uma rodela de

abacaxi, né isso? e gosto de sapoti, também

2. Eu também gosto demais, agora das frutas que realmente a gente a... que

eu mais gosto é o mamão. É uma das

frutas, realmente, nossa que eu mais gosto

é o mamão, e a manga também gosto

e o sapoti. Abacaxi, realmente, inclusive eu

ININT você gosta de muito de abacaxi, eu nem

sei se é ^{questão do problema} _{perjuízo} que do abacaxi seja ININT

às vezes é um problema de criação, se

ouvida com aquele costume que abacaxi faz
mal e num sei que pererê; eu num doly
muito valor abacaxi. Abacaxi se eu respeito
duras, então, não gosto muito não, eu tauu
leiu porque talvez eu num goste de
me preocupar assim, gosto mais de viver
despreocupada, então, aquilo assim que me
traz muita preocupação eu prefiro igno-
rar do que mesmo está bem, talvez
seja por isso eu num gosto do aba-
caxi, mas gosto muito, embora a faca

é uma fruta ^{difícil, principalmente} ~~FRUIT~~ demais, gosto

demais da jaca, agora em forma de doce.

1. Pra você: mamão ou melão?

2. Os dois. Tanto mamão como melão,

eu acho que todos dois são, sendo que

o melão você clareia, o melão, eu, eu,

eu como com o açúcar, porque eu

gosto e o mamão, o mamão é me

lhor porque dá menos trabalho, você

descasca e come logo, é melhor.

[Já que nós estamos falando muito de
 fruta ININT também sobre os pratos típicos
 INAUDÍVEL]

1. Todos é
 2. ~~Pod~~ ^é muito difícil [Kisos] Olhe

O prato da região, nós temos a peixada,
 que realmente é um prato saborosíssimo,
 nós temos

1. a carne de sol, o feijão verde

2. a carne de sol, o feijão ver-

de, manteiga de garrafa, tem açúcar me-

lhor né. acompanhado, principalmente com:

a batata doce, acompanhada com o aipim,

acompanhada com ^a germinum, acompanhada de
 melho verde, então é uma coisa realmen-
 te, por ex... a farofa, aí pronto é quan-
 do a farinha realmente é importante,
 quando aquela farofa é feita, uma
 farofa é feita com Tempão e fica
 uma coisa gostosa, para ser servida
 com bolinhos, (vo) é como, como pouquinho
 dela.

1. É a feijada?

2. É, feijada é uma também

boa, que ^{dizer} é regional, mas a feijada
 ela, que dizem, a feijada da não é
 tão assim de nossa região, porque uma
 feijada, ela realmente pra ser uma feijada,
 ela utiliza muitos produtos de fora
 da nossa região, onde eles realmente
 são ^{importados} ~~encontrados~~, porque utiliza muitas
 outras coisas, quer dizer: ^{utiliza} ~~ININTELIGÍVEL~~ ^{uma} linguagem calabresa
 num sei quê, quer dizer...
 um bocado de coisas defumadas que

realmente não são próprias daqui, apesar
de ser nessa, mas é mais adaptada,
na feijoadá. SUPERPOSIÇÃO

1. Mas a receita, a receita é
nordestina

2. Sim, mas. SUPERPOSIÇÃO

1. Eles têm o produto, é o po-

vo teu é, é, mas num, num sabe fa-

zer a receita, então, a receita foi cria-

da aqui no Nordeste.

2. Agora, agora a delradinha,

já a dobradinha também o prato muito,
muito gostoso, ah, você gosta de dobradinha?

1. Não, essa eu não vou so.

PERPOSIÇÃO.

2. Gostei não, eu gosto de dobradinha, gosto demais; dobradinha, ela eu

tra com feijão branco, entia com a

quele, os miúdos, eu segam, as viscera

né? do tratada e cortadinha direit

nha (a) inda é muito ^{tem} temperada, e você

faz aquilo, serve com arroz

deixar a noite

arroz branco como chamam aquela arroz lavado, que você cozinha apenas na água e sal e quando cozido é um tipo de arroz, onde realmente o arroz em si o valor dele é quase nenhum porque todo valor já saiu quando você lavou de peso de cozido então, (a) cabot(u).

1. E aquelas comidas da semana santa, ipocrita, que fazem na semana santa, ipocrita da quaresma, o que que você acha daq... daquelas comidas?

2. Ah, aquelas comidas são comidas maravilhosas, tem o quibebe que é feito com o, o grumum e o leite de coco; nós temos a... a, o peixe mesmo, o peixe de coco, nós temos o pinão de peixe, que é o peixe cozido, né?

1. Sopa de cabeça de peixe

2. Sopa de cabeça de peixe, temos

também, típico nosso, nós temos a... as agulhas

fritas, nós temos também um prato chamado

"trupa", trupa assada também, que é próprio da

qui, eu gosto, agora

1. Com cerveja

2. Eu num gosto.

1. Com urtiga

2. Cigra, é bom um picadinho da-

quilo, eu digo, quem tiver suas tripa, pode

comer todinha, hipinha, não [RISOS], num gost

não, viu? agora temos sarapatel ^{Também}
daqui.. IRIIT.

Sarapatel, ele é feito com o sangue, o

sangue do gado, é o sangue do gado, ele

pisado ou, quem dizer, ele batido, esse sangue

batido e então a pessoa coita ele direi-

tinho e tempera lá, faz o tempero e beta e

ferve, esse sarapatel, ele pode ser servido com

a farinha mesmo, granulada, ou pode ser servi-
do com arroz, também, ele pode ser utilizado como
ali... como complemento mesmo numa alimenta-
ção numa refeição mesmo em si, como no
almoço, como ele também pode ser utilizado
apenas como aperitivo.

1. E ele é forte?

2. E' forte, ele é forte, agora eu

plica também em muita coisa porque às ve-
zes também em demasia ele causa prejuizo
a saúde, que precisa ser bem tratado, tem
temperado, porque também tem ~~entra~~ ^{entra} muito,
e é

muito oleoso, então, se (es)tá oleoso devido ao
 nosso clima quente, então ele ~~faz~~^{traz} muito, ele
~~faz~~^{traz} um prejuizozinho pra saúde, né? que a
 pessoa fica meia com o fígado, com o in-
 testino meio atacados.

[ININTELI GÍVEL]

2. Ah aqui também esse ^{aquele} ^{apertado} ININT

regional

mesmo da gente, daqui, nós temos

1. A batida, né?

2. A batida aqui nós temos a

batida

1. que é feita da cachaca, né?

2. Nós temos a batida feita da ca-
 chaça com realmente com suco mesmo, sum
 mesmo da fruta ^{em si} com suco, coisa realmen

te que aqui, existe a batida e que fo-

ra mesmo, nestes países nem existe.

1. É industrializado já, já tem in

dustrializado

2. não, mas existe também, a

gora nem tem o nome da fruta, mas

existe SUPERPOSIÇÃO

1. É, é chamado a pinga, né?

2. Existe a cachaca mesmo no

sa, a cachaca mesmo nossa, ININT, e... e...
 no... eles... chamam ^{mais} no Sul, eles chamam de "quer
 tao", no Sul ele chama "moro" de
 "quentão" ao que nós chamamos aqui de
 "batida" e temos também a cachaca num
 é? que nós aqui chamamos "aguardente", não
 realmente água é próprio, é típico também
 nosso, aguardente mas ^{é uma coisa que} ~~ININT~~ ^{nós} ~~tem~~ não, ^{há} ~~uma~~
 quem dê muito ~~insolência~~ de "ata" sabe? Aguardente...

1. Vici soua aguardente

2. Em forma de batida, etc; em for

ma de batida

1. É não como exercício antes do

almoco

2. Que Maria!

1. ~~É não~~ Ela ^{para} assim, sem a batida

1. Não, ~~é não~~ embora, não, não

temo não embora, realmente, a aguardente

1. Embora não é aguardente

2. É mas embora a aguardente

tu é a mesma coisa, eu acho que

neste problema de bebidas, de bebidas ^{que são} al.

bebidas, a aguardente, o uísque, a conha.

que, ^{eu acho que} tudo está no mesmo, no mesmo

plano, sabe? SUPERPOSIÇÃO Dependê Também da
aguardente

1. Mas uísque faz bem ao coração

O uísque faz bem ao coração e o SUPER

POSIÇÃO

2. Não é a aguardente também, se

ela for tomada também assim ~~ININT~~ ^{feito o}

uísque ela também faria bem,

agora acontece o seguinte, ^{porque} ~~vez~~, toda bebida

da alcoólica, ela pode fazer o bem,

mas tem também sua parte de mau.

né isso? e o... a bebida... a bebida, ~~que~~ ^{mesmo}

em ~~um~~, ~~ININT~~ ^{si}, acho que a melha be-

brida que existe é a cerveja, o camp...

ININT: bebida alcoólica, a cerveja, o campari é

bom; em ~~vez~~ ^{termos} de... bebidas alcoólicas, mas a-
guardante só em forma de batida ININT

1. E você acha que cerveja não dá pique.

2. Dá, mas tudo em demasia causa prejuízo, então, pode ser ali mesmo refrigerante, se você tomar demais, você

vai ficar pique, imagine se você

tomar cerveja demais, também de pique

da pessoa saber beber, se você beber

uma cerveja de uma vez, você não

tema nenhuma, você já vai logo ficando caído
~~para~~ ~~em~~

né? se você tomar duas garrafas, você toma

duas garrafas sempre

1. E toma cimenta - se que eu

temos de bebida, cimenta-se dos limites, que

é o, uísque nacional, no... na outro dia.

você vai (est)á com dor de cabeça, uísque estranho.

geiro você não está com dor de cabeça, porque é

que você acha que vai acontecer isso?

2. Olhe, eu acho que esse problema

de uísque nacional, uísque estrangeiro (est)á com



da de cabeça, num. (is) tá com da de cabeça
 e essas coisas do... é uma coisa que de-
 pende muito do organismo de quem toma,
 da maneira ~~que~~ também como toma e
 também tem muita coisa assim, do valor
 que muitas pessoas dão as coisas estran-
 geiras, ~~em~~ de ação que as coisas estrangeiras
 são melhores do que as nossas e como tam-
 bém as bebidas estrangeiras vem aqui, en-
 tão se paga então, porque, pagou numa su-
 quanto, porque veio de fora, então pagou

num se quanto, então essa daí é bom, (você
 toma, por causa disso aí você toma até, to
 do mundo acha que num sentiu nada,
 então se você tomar uma colherinha do na
 cional, você acha que lhe fez mal, acho
 que depende muito que tem também mu
 tas coisas que vem de lá, que também
 são ruins, são iguais a eu já disse que
 eu acho uísque e a cachaca a mes
 ma coisa, sendo que uísque é a ca
 chaca mais sofisticada, a cachaca é a, é

cachaça sofisticada, a cachaça é cachaça
 mais pra plebe, mais assim, porque é
 mais barata e misque é a mesma ca-
 chaça, sendo que ela é mais sofisticada,
 da, ela mais maior.

1. Eu num concordo, eu acho
 realmente que o estrangeiro é melhor, que
 o estrangeiro está muito mais adiantado,
 (é) tá entendendo? em termos de industrializa-
 ção de bebidas e eu ININT se
 tivesse me oferecido "(oo) é que (n) um misque

nacional ou estrangeiro?" eu prefiro o estrangeiro, porque o nacional me dá dor de cabeça, por isso que eu fiz essa pergunta a ela; e gosto também de tomar Campari, Campari é até bom para o fígado, toma a noite toda, nem sente nada, fica bem e está ao mesmo tempo protegendo seu fígado.

2. Não, mas o uísque depende também da maneira como você toma uísque; você gosta mais de uísque com água

de coco, você gosta de uísque com refrigerante.

Se ou uísque puro com gelo?

1. Eu prefero puro com gelo, porque

tanto faz ele com refrigerante, com água

de coco, ele é o mesmo uísque. Quer

dizer que você não toma uísque?

2. Puro com gelo, não. Ah, eu

tomo, acredito que toda, eu acho que to

do mundo

1. Mas você prefere a cerveja?

2. que, não... não, às vezes, às

vezes SUPERPOSIÇÃO

1. A cerveja. Você prefere uma cerveja ou uma batida?

2. Olhe, isso depende muito, porque

se por exemplo, se você sai com um

grupo de amigos, se você sai assim com a...

um papo informal, você pode ter... você pode

tomar a batida como você pode tomar a

cerveja, então, mas se você vai pra um res...

mas regional, você toma batida, mas se

bo... pra justamente na hora do almoço, pa-
ra o almoço, né? então no almoço você to-
ma(n), se você tomar muita cerveja, agora
se você tomar na hora do almoço um co-
po de cerveja, eu acho que isso até pra
criança é uma coisa que faz bem à
saúde, porque essa, a cerveja, ela é diuré-
tica, ela traz muitos benefícios, justamente
é algo, principalmente para esse problema
dela ser diurética, então, ela elimina
muita das coisas que ficam nas toxinas

que iriam lhe fa... lhe prejudicar. Eu acho
 que é, a cerveja, ela é boa, se você toma
 muita cerveja, que dificulta, que não dá
 pra você com vontade de almoçar e tomar,
 ela num vai, a mesma coisa é ca-
 chaca, se você toma, se você gosta e
 toma cachaca e aguenta tomar a-
 quel negócio sem queimar, sem sentir
 nada, e tomar um calixezinho, como
 (a) peritivo, muito bem, (vo)çê então pode to-
 mar a cachaca, pode tomar o cachaca.

que e, você pode tomar até mesmo um
 que, sendo que no músico, você sempre
 tem um problema, porque o músico, ele é
 mais assim pra reuniões, porque ele
 não serve tanto como aperitivo, porque um
 músico, ele sempre, você tem que tomar
 ele em quantidade, ININT tem um
 dose de músico é uma, uma quantidade
 de marca do que você tomava uma
 batida, ^{problema} ~~tra~~ de álcool de tudo do que

1. Então SUPERPOSIÇÃO

2. É a cerveja, você pode tomar durante o almoço, você num almoço toma do uma dose de uísque.

1. Então, então você quer dizer que toda bebida alcoólica, ela em excesso, ela faz mal?

1. Toda ela

1. Toda ela, toda e qualquer be-

vida

2. Toda e qualquer bebida alcohó-

ca em excesso, ela vai fazer mal.

[E... e o suco ININI bebida alcoólica, pa

um pouco ajuda sobre bebidas não alcohó

cas. INIYT].

2 Bem

1. Sucos. Você preferiu sucos de quê?

Se você tem uma preferência

2. Se fez o suco, ele sempre é bom

é melhor o suco do que o refresco, (por

que o suco você pega o sumo mesmo da

fruta, o refresco é aquele sumo onde você

acrescenta uma quantidade de água, en-

hora no suco mesmo (você) pega o mesmo

tem água, mas pouca e no refresco

você acrescenta uma quantidade de

água maior. O suco, ele é bom porque

ele é "fortifica", ele tem maior vitamina, co-
 a aproveita melhor justamente a fruta, então
 acho que a , de nessas frutas todo suco é
 bom, suco de manga, suco de , eu só nem
 tomei até hoje foi suco de jaca, mas
 suco de manga, suco de abacaxi, suco
 de pinha, suco de sapoti, suco de tomate
 de cenoura, laranja, então todos esses sucos
 são ótimos, são bons, é uma das bebidas
 alcoólicas, existe também ela, existe indus-
 trializada, existe suco industrializado, existe,

mas acredito que é muito melhor você co-
 mer, você tomar suco mesmo da fruta em
 si do que industrializado. porque a industria
 lizado você está apenas tomando uma coi-
 sa artificial, então onde nem tem valor nu-
 tritivo nenhum. ININT. você está apenas to-
 mando a quantidade de líquido industria-
 lizado o bem que faz é o líquido que
 você SUPERPOSIÇÃO água, você toma justamente
 no organismo, enquanto que no industriali-
 zado, você além de ter o líquido o problema
 do líquido, você vai ter o problema da

nutritivo. É quanto o problema da preferência
 (b) Lá a televisão todo dia dizendo [RISOS]
 dando, fazendo campanhas aí de combater a
 inflação, ^{onde} ~~de~~ ~~que~~ você deve procurar frutas
 da época, realmente é mais saudável
 embora mesmo

1. Não fala em inflação.

2. Não, embora aconteça o seguinte

eles fazem essa campanha, procure justamente a
 fruta, a verdura da época, sim, senhor, mas
 você não encontra, nem na época você não

encontra uma vendinha saudável, porque todas elas são compradas na ~~feira~~ ^{safra}, elas são compradas antes de amadurecer e todas elas, seja na época ou seja fora de época, é a mesma coisa, nem existe, a não ser que você realmente, você more no campo, que você tenha uma plantação uma casa onde você vá buscar,

1. E o preço dessas frutas?

2. mas se comprado verde

1. E o preço dessas coisas são pe-

manentes, toda vez que você volta no mo-

cado, são

2 Ah, assim, pode, num, pode porque
você compra hoje e amanhã você compra hoje

meio cento de lavanja, num dia, noutro dia

você volta e já aumentou

1 É a inflação?

2 - Justamente é isso, é que a in-

flação

[É os alimentos mais necessários para o

desenvolvimento da criança]

2. Ai tem várias [RISOS] tem

várias etapas porque temos o alimento,

criança recém-nascida mesmo, pra criança recém-nascida o melhor tipo de alimento pra ela é o leite materno, eu acho, que nada substitui o leite materno pra criança, uma criança que se alimenta com leite materno ela tá u... ma saúde... tá uma tendência a tá u... ma saúde e resistir muito melhor. Tudo quanto é infecção, mas ao lado do leite materno também a criança mesmo se ela assim já com ^{uma} quinze dias, dire, já de

ve estão tomando os seus, um suquinho,
 então, ela começa tomar suco de frutas, qual-
 mente, laranja assim que num tem ácido, co-
 mo a mamo do eeu, que num seja aci-
 da, como a mamo, mamo do eeu, depois ela
 começa tomar os seus sucozinhos de ... as
 suas bananas, as vitaminas, o leite passa
 para o leite artificial, verduras que justa-
 mente, o maior problema alimentar que
 nós encontramos nas pessoas, vem justa-

menti da infância, porque na infância o
 menino realmente, de início nenhuma criança
 gosta de nada, então, ~~INICI~~ ^{cabê} sempre naquele
 da mesma hora, você (es) tá executando aquele
^{mesmo} tipo de alimento, porquinho, porquinho. até
 ela se acostumar, então, se ela adquire um
 hábito de boa alimentação, de verdura, de
 frutas, ela crescia gostando disso, mas
 se você executa, ela nem quer, então, a
 mãe fica, leite, leite ou então pega, faz
 mingau só, realmente tem ^{um em...} um engrasante,

muita gente acha o seguinte, deve variar muito
 to também de médicos, isso eu (es)to (u) fa
 laudo por causa do problema da ^{experiência} ~~fez~~
 que eu tenho
~~que é~~ ~~bem~~ justamente por causa ~~caso~~ de meus

meninos, então, muitas vezes o me... o no

dico, tem médico que num que(r) eu goro

sante de jeito nenhum, acha que não

tem valor, outros acham que deve dar,
 então isso é uma coisa muito relativa,
 mas eu si, mesmo, nós temos a na

criança pequena, nós temos febre de batido

ta família de mandioca, nós temos de mi-
 lho, a família de milho, nós temos o
 leite, o ovo, justamente não o ovo completo,
 mas, sim, a gema que é importante
 isso na alimentação da criança, preci-
 até um ano de vida isso é, isso isso
 é essencial a ~~verdura~~ ~~INIAAT~~, principalmente, também, a
 maçã que me... apesar de ser um pro-
 duto novo, mas é um produto que to-
 da criança diariamente, ela deve comer u-
 ma maçã, quer dizer no mínimo, pelo me-

nos, se puder ter um curso de vida de que
 muitas vezes. "Ah, mas eu nunca tenho de-
 nheiro", mas às vezes o que gasta, por
 exemplo com churrasco, com farinha, com fei-
 jão é mais do que se comprasse real-
 mente uma verdura, alguma fruta para dar
 essa criança, seria muito mais efica-
 z, então, quando a criança depois e-
 la vai crescendo a cada vez que ela
 cresce, vai precisando realmente de uma
 quantidade maior de alimento, maior número...

de vitaminas, mas sempre o básico mes-
mo é esse, é fugir, também, arroz, e su-
pre na base de frutas e verduras
e doces assim, chocolate e essas coisas
deve ser o mínimo possível, porque, real-
mente, ele prejudica demais a dentição,
embora nemnoeste demais, mas prejudi-
ca muito.

[É doce, você falou em doce? Você quer

me dizer, INIST

1. falou sim

[SUPERPOSIÇÃO após a reflexão

2. Como fazer? INÍCIAR no almoço?

1. É um doce de coco, é um doce de goiaba, um doce de aração mesmo, é, em acho todas essas frutas você pode fazer um doce, você tanto pode fazer em casa como encontrar industrializado já.

2. Sendo que em casa é muito mais saboroso, agora é muito difícil, porque de se ter em casa, mas ela é muito bom, embora apesar

de tudo, apesar de doce, assim, após a
refeição, eu (a) ainda acho que após
a refeição, depende também da refeição,
por exemplo, eu acho que doce mais
assim, intuitivo de refeições, eu acho que
o doce seria mais adequado, eu acho
mais adequado, porque justamente mesmo
após a refeição, é melhor uma fru-
ta, a fruta mesmo em si, do que
mesmo doce.

[É melhor um doce ou fruta ou eu.
tão tudo ?

2. Bom, aí são doce, fruta, o

refresco, né? mas utilidade que mesmo o

suco, né? utilidade é que pode, a refeição

sempre o melhor é isso fica ali, o brasileiro ^{no} é
geralmente

ele adquire um hábito, principalmente

após o almoço de servir um cafezinho, né? de

quase todo brasileiro gosta depois do almoço,

que fume, que não fume sempre ele tem

uma preferência por um cafezinho pequeno.

após, suado que água foidá até depois,

né? porque esse (a) tá láo eão [RISOS] que

então ININT

[Quais são os objetos que você usava pra

na colocar os alimentos em cada refeição

ININT]

2 Para colocar, assim, na mesa

[Exato]

2 Você tem que servir-se de, aí

gente né, né? que são justamente, o prato é

fundamental, aí o mo... tá... uma...

o modo de prato aí tá muito de acordo

com o gosto e com a, com as pessoas tam-
 bém de cada um; o talher, o garfo, a
 faca pode utilizar, embora na maioria das
 vezes, no cotidiano mesmo a pessoa utili-
 ze a faca apenas para cortar e ali-
 mento, e alimenta-se mais com o garfo do
 que mesmo de garfo e faca e o, a
 colher justamente, existe colheres apropriada
 pra tirar quando de e posto com tipo
 de alimento, a estratégia depende, depende
 do alimento, aí vai usar travessa, etc.

usa, se faz macarrada, você usa água
 e pimenta de moedor, se você usa água

das terras, (você) usa terras pra colocar

um alimento mais de mais quantidade

de, então, por exemplo, se realmente se faz

um líquido como feijão ou como uma

seja, você utiliza pra

1. colher

2. a colher, tem você coloca

na, uma, na mesa também sempre a

sa, se na mesa uma colher porque

justamente com o refresco que é melhor
do que a refrigerante, né? O... o copo aqui.

danapo, principalmente de papel que é

o melhor ~~que~~ que tem ali ~~em~~ que é

a melhor coisa que realmente, quando o...
pro-

grosso ali acho que ele trouxe muito

pruize, mas também trouxe muito benefício

de certo, tem por aí um becado de coi-

sa.

[Você falava que a... SUPERPOSIÇÃO

2. O castorice é usado para a cura, por

exemplo, a... a ~~fantá~~ ^{fantá} usou ~~exatamente~~ ^{exatamente} uma...

uma variedade muito grande, tem peixes

que abremam e que após um dia

de se do trabalho é muito grande...

em casa, utilizar o jante... em...

outros um seu para que os peixes são

nos acostumado... não cha

manuse ou castorice ou seja a cura. Entar,

quando o jante... utiliza as mesmas

esses quina que para o almoço, quando

é para uma comida mais leve e

café da noite, depende a sopa e a refeição

1. Uma tradicional sopa, né?

2. É, justamente, a tradi... é

num quise a sopa, você usa o indiano,

você utiliza ^{meu Deus} a batata doce, ~~mas~~ você utiliza muita

vezes a macaxeira, né? você utiliza muita

vezes a ...

1. Tem a banana cozida, né?

2. A banana, é, a banana cozida

da e você utiliza, também, um produto us-
 so, utiliza muito também, que é o cacau,
 esse cacau, existe cacau de massa, cacau
 de melho, esse, ele pode ser feito com,
 com amido de mandioca, pode ser feito cacau e
 molhado com leite de coco, pode ser
 também suco com leite de coco, su-
 com leite degado, pode ser também,
 usado também com, que quando ele é
 feito misturado com o coco, geralmente, passa
 com a manteiga e quando não, passa

que gostam ~~temer~~ ^{mais} feito sepa mesmo,

cuscuz feito sepa que é aquela queimada

~~mesmo~~ de ~~sepa~~ ^{fuba} e betã, e dissolve dentro de

um prato de leite. Tem aquela se-

pa de leite, o pai é tradicional. Tem

lêu nessa alimentação SUPERPOSIÇÃO.

em um pessoas, tem que não se de

sem ali no próprio queijos... o... o cuscuz

seco no próprio queijos come com queijos...

[Você falar em cuscuz e podia falar

sobre outras comidas feita na base de milho

2. Ah, nós temos a canjeia, nós

temos a porcoima, a base de milho

Nós temos a canjeia num 2!

1. B. canja

2. O canje, de milho e mi...

Ho mesmo em ... o milho verde, de

cozido que é uma delícia.

1. Tem a sopa de milho e carne

2. A sopa de milho você faz a

sopa de o milho e, ^{uns ossos} ~~negócios~~

de carne, ININT ^{voce} e ~~passa~~ bode e de.

um...
aquele
carne

~~de a carne~~ ^{própria}

de ...

mas muita coisa de milho.

[Ouvindo que ele e a irmã se referiam aos principais tipos de sopa, para de repente sopas como a que você

2. Pica su sopa, sopa de mi-

lho, e foi dito, né? que tem só milho,

temos a sopa de feijão, que é uma

sopa muito nossa também, é a sopa

de feijão. Tem a sopa, positivo dessas

sopas pode ser utilizada com a verdura, por

de ser utilizada com a carne, por exemplo,

então, então dentro da sopa, tem a

sopa de lentilha também, e sopa de
 galinha também, que é utilizada para
 sopa de galinha, que é a sopa
 temos a sopa de batata, que também
 muito utilizada, sopa de milho também
 é bom, é gostosa também tem muitas
 coisas que é sejam mais digestivas e
 fazer aqui, porque é difícil encontrar
 realmente ela assim, ao mesmo tempo
 te é difícil encontrar por exemplo, a
 milha é mais digestiva por
 e contra

Uma natural, não? Já a família, está
 encontra (o) a empresa dele, o melhor
 é fácil, não? de acordo com a época tau
 têm, também é fácil.

[ININT feixe, carne, converse um pou-
 co sobre ave.]

2. Ovos?

[Utilizadas na alimentação]

2. Bom, as aves utilizadas na alime-
 tação, problemas de de atenuar alimentação a
 sa facilidade, justamente a galinha, nós ter

a galinha de capoeira que, inclusive, é a mais
 lher, é a galinha de capoeira que é criada
 la galinha que é criada solta, é criada

solta, é criada justamente com milho, sem que aquela

galinha. Temos a galinha de granja, né? que

geralmente ^{nunca} ~~criada~~ ^{é criada} a galinha, sempre

galito ~~que~~ que vem ~~de~~ ^{de} ~~criado~~ ^{criado}

porque eles ~~criada~~ ^{nunca} ~~de~~ ^{de} ~~criado~~ ^{criado} é mais

o problema de ~~criado~~ ^{de} ~~criado~~ ^{de} ~~criado~~ ^{de} origem,

nem a ~~essa~~ ^{essa} ~~essa~~ ^{essa} galinha, ela é boa, mas

né muito gestosa, não e, às vezes até vem a
 assim, dá até uma repugnância, porque é uma
 galinha branca devido a alimentação dela, que é
 toda artificial, uma alimentação toda preparada,
 pode ser muito rica ^{sem} ~~ININT~~ ^{senhor, claro} que é aqueles que um
 mais, justamente o problema deles não é, né
 nem ~~ININT~~ é que eles cresçam depressa
 pra poder eles terem mais, maior consumo,
 maior produto, vai dar utilidade a isso. Te-
 mos o outro, temos também o peru, que é

usado e que já foi muito tradicional, que
 nós utilizamos o peru justamente nas coxas na
 talinas, mas um costume que SUPERPOSIÇÃO

1. Casamento, também.

2. Casamento também, mas que está

aos poucos esse costume nosso está sendo, jus-

tamente posto de lado
~~possibilidade de~~ estar caído, realmen-

te, (es) tá deixando de ser.

1. E pombo?

2. Pombo também, é bom.

1. Mas pra você almoça pombo, não,

ni?

1. Nas, pombo é mais utilizado como aperitivo, né? (vo)ci faz mais o pombo como aperitivo, veçê mesmo fala, uma alimentação, o pato também, é utilizado como alimentação, então esse, todo esse tipo assim de ave doméstica, ela é realmente, existe

1. É a codorna? Codorna?

2. Também é utilizada na alimentação, é muito bem, e, principalmente, já é conhecido, tradicional, né? o ovo de codorna,

por causa de seu ovo que é conhecido de
 mais. Nós temos também, isquici o no... outra
 ave que eu já dizer a vocês, que é mu-
 to utilizada, sim, uma ave que é um passa-
 ro, né? que é aquele a relinha, né? que
 é muito utilizada, né? também. mas ~~é~~ ^{aparece}
 tudo mais utilizada ^{como} realmente, como aperitivo
 do que realmente é ave em base de ali-
 mentação. mesmo utilizado é o pato, o peru, a
 galinha, é o mais utilizado é a, são as a-
 ves mais utilizadas como alimentação em si

1. É, e coelho ?

2. É, coelho aí já parte, é justamente

te um tipo de, INIYT, é bom, o churrasco

do coelho é uma coisa maravilhosa, é u-

ma delícia churrasco de coelho, o...

1. Tatu.

2. Bom, eu acredito pra quem

geste dire eu uma maravilha, mas também

é utilizado, sabe? o tatu, temos a, nós temos

também

1. Já a já

2. A, se você, você já comu já

1. Cicho que não.

2. Porque se você pega uma galinha,

(vo) e come uma galinha assada, pedaço de

galinha assada, você come e você (v) tá pe-

sando que está comendo galinha, porque você

num diferença muito, é a mesma coisa (RISOS)

de galinha assada, tenha cuidado quando for

comer, assim, galinha e passarinho, assim, peda-

ço pequenininho, assim, assado, é desses galitinho

pequenininho sabe? tem pintinho mesmo

1. É cobra?

2. Ah Maria, é um assunto que eu

num gosto nem de [RISOS] carne de cobra, acho

que se eu soubesse na minha vida que ti-

nham me dado carne de cobra, acho que

podia fazer em anos, eu acho que eu mesma

naquela dia que eu soubesse que tinha co-

mido carne de cobra. Existe vários tipos também,

mas que justamente, o cavalo existe também,

a carne de porco, né? o leitão que muito

utilizado e, principalmente que é uma car-

ne muito bem gostada, né? muito procurada

a carne de bode

1. É a de carneiro?

2. A carne de carneiro, temos a bu-

chada também, que é utilizada em produtos

até, é uma coisa também nossa, é uma a-

limentação nossa mesmo, a buchada, e é gos-

tosa, mas sendo que é difícil de ~~arranjar~~ ^{arranjar}

e comer e saber^(r) ~~de~~ ^{e...} ~~que~~, ucentia(r) quem fa-

ça bem feito, né? Sim, em termos de carne,

tem um prato muito bom também, que é deu-

tro da... da carne pra alimentação, em termos

de carne nós temos coxação, nós temos a língua, nós

temos rios, também é, enfim eu acredito que

no ^{mod - modo,}
~~INT~~ geralmente se propõe a aproveitar

o máximo possível, quase tudo é aproveita-

do pra alimentação.