

PROJETO NURC

INQUÉRITO BR/RE Nº 12

BOBINA - BR/RE Nº 4

FISTA: 2 DE 0 a 478

TIPO DE INQUÉRITO: DID

DURAÇÃO: 40 minutos

ÁREA SEMÂNTICA: 6 - VIDA SOCIAL. DIVERSÕES

INFORMANTE Nº 15

SEXO - F

IDADE - 30

DATA - 11-04-75

DOCUMENTADORES - Núbia Borges

Adair Palácio

Ricardo Barreto

GRAVADOR - PHILIPS N 4414

Condições técnicas de registro: ruídos ocasionais

M. C. ah:

Doc - ~~o que~~ ~~é~~ ~~que~~ é ~~que~~ ~~é~~ você gosta de fazer: no seu dia a dia?

Loc - ~~Eu so~~ ^o No meu dia a dia, como diversão? Olha ~~uma~~ ^(riu) coisa que eu acho muito bom como diversão é a praia. Eu adoro praia... gosto demais. ^(rindo) Agora no meu dia a dia é difícil, né? Porque agente tem trabalho, tem muita coisa a fazer. Então sempre fins de semana é ~~que~~ eu procuro praias e normalmente praias distantes... em que eu vá conhecendo alguma coisa, porque eu adoro conhecer, eu acho que ^{se} mesmo dentro do próprio Brasil a gente tem muita coisa de conhecer, muito mesmo. Eu tenho um grupo assim de amigas e amigos, ~~que~~: cada domingo a gente procura uma praia mais desconhecida. Eu conheço praias pra norte até... João Pessoa, aquelas praias em João Pessoa (lá... já são conhecidas também daqui agora pro Sul elas são mais desconhecidas), tem praias como a do Cabo, que é conheci ^(a) que ~~dize~~ ^(r) é ~~o~~ ^(a) ~~nome~~ ^(a) dela? Praia do Porto, ^{não é} ~~o~~ Cabo. Porto, que é uma praia desconhecida, praticamente ^(riu) e uma praia particular. ~~é~~ ^(r) lá quando nós chegamos ~~o~~ ^(a) aconteceu uma coisa muito simpática, muito ~~interessada~~ ^(r) engraçada porque ~~é~~ ^(r) é particular e são duas solteironas ~~que~~ ^(r) tomam conta da praia... Era do pai delas, ^(r) elas naturalmente tomam conta, assim de revólver

(risos)

no cinto, toda toda ~~isso~~. E então elas nós chegamos ~~ela~~ ela
 começou a: ~~dize(r)~~ que a praia não prestava ~~que~~ p'ra toma(r)
 banho era ruim; porque tinha tubarão, tinha isso, tinha aquilo, ~~e~~
 aquilo outro, agora a praia uma coisa... ~~Maf(r)~~ azul, azul, azul...
 Tem uma ilha assim: toda de pedras, ~~tem~~ tem um coqueiro ^(ruído) viu?
 e então: nós chegamos lá e ela começou nesse negócio, ninguém ligou
 né? Ela disse: "Dom aqui não pode não, vocês vão toma(r) banho lá
 lá: p'ra defronte." Porque ficava defronte da casa dela, ~~pra~~ ela
 olha(r) ^(riu) o grupo todo, mas num passava disso: e um dos meninos do
 grupo, ~~que~~ ~~estava~~ estava numa Kombi, recolheu passeia(r) na praia
 de Kombi e a Kombi atolou e nós fomos busca(r) a moça p'ra tira(r)
 p'ra ajuda(r) que ela tinha uma camionete Chevrolet possante aí
^{note?} ~~foram~~ tirar: quando ela chegou disse: "olha até o" os pescadores já
 já enxergaram aqui um ^{um} "monstro" cabeludo num sei o que ^(riu) ela ~~estava~~ tá
 achando ^(ruído) que: agente era monino pequeno: ~~que~~ ^{pra} ~~ela~~ acreditar que tinha,
 um monstro na praia, ^{porque} ela viu: ^{dissi que} ~~que~~ agente não ligou o tubarão, né? então
 ela inventou um monstro cabeludo ^(riu) p'ra gente sai(r) da praia.

↳ Então tem praias: () e: na parte, depois de São
 José da Coroa Grande até São José eu conheço, todinhas que a
 única que faltava conheça(r) era essa do Porto: depois o... nós

pouco filme bom. (~~INTERMEDIÁRIOS~~) pra mim ...
 pelo menos BOM que eu considero
 bom tem muita gente que acha ótimo, né? Mas eu sou incapaz de
 ir a um filme, desses tipos de filme de chanchada ~~que~~ (que) seja
 p'ra arrecadar dinheiro como: ... como é? "Marido Virge(m)" num
 sei o que, essas coisa(s) num te(m) ... num gosto nem de olha(r)
 o: o coisa, eu gosto de filme... filme sério, daí eu vou mais:
 ao cinema... ao Coliseu passa mais coisa assim mais séria, né?
 E como é perto lá de casa, também é mais fácil p'ra mim, ... mas
 passa mais filme sério: E: teatro, ^{um filme} teatro quando vem peças:
 boas eu gosto. Sempre gostei. Eu acho que lá, na minha casa, ...
 eu sou a única que gostava mesmo de teatro, desde pequena fa-
 zia confusão p'ra ir(r) ao teatro. Agora acontece que peças aqui:
 é raro e vindo pelo preço ~~que~~ (que) vier: Inclusive eu faço,
 normalmente eu peço: ~~quando~~ quando vem coisas assim mais ^é elevada,
 nós temos direito ^{a desconto porque} ~~quando~~ que eu faço parte da Sociedade de Cul-
 tura Musical. Então eu ^(vindo) vou: e / -- balé, eu gosto muito do balé, ...
 ultimamente eu fui a esse: que veio aí, esse "O Folclore da Mor/
 ..." eu não sei o: balé folclórico que veio aí né? E então: eles:
 éh:: eu achei assim que eles falam balé, ^{mas} aquilo não é balé não
 aquilo é um conjunto folclórico: Balé é aquele russo que veio

da outra vez que realmente são passos do balé, porque aquele dali é mais um conjunto folclórico, ele num tem leveza de balé, ... eles tem ^{os} passos ^{os} bonitos, a roupa ^(m) ~~linda~~ ^{LINDA ...}, o vestiário é uma coisa mas: ... agora como folclore vale. O que eu gosto muito também é do folclore brasileiro ^(riu) tanto ~~que~~ ^{que} vou a: ... já fui a terreiros de macumba, vários, não ^(ruído) como macumbeira mas sim como ... mas sim como espectadora e: já ~~eu~~ ^{fa} gente vê assim a diferença ~~que~~ existe entre um ou outro quando eles ... uns levam a sério e outros levam apenas como: ... éh: ... ^{fu} como eu nem sei, ^{uma exibição} ~~uma~~ ^{na} ~~discussão~~, porque eu fui uma vez a um: de Maria Aparecida e cheguei lá ele: éh: ~~(eu)~~ ^(ruído) ~~tava~~ ~~todo~~ ~~desligado~~ com a televisão começa logo a televisão transmitindo, eu acho: é ... se era negócio p'ra ~~eles~~ ^(ruído) com ~~os~~ eles dizem lá do culto deles então devia ^{né?} ~~ser~~ ^(ruído) sério a televisão ~~(eu)~~ ^(ruído) ~~tava~~ lá transmitindo, o homem ~~(eu)~~ ^(ruído) ~~tava~~ todo enfeitado com um colar de búzios e ^{xi c: ...} turbantes, num sei^o que, num sei^o que lá, ... quando o homem de televisão desligou ele tirou tudinho e continuou a função sem nada, então ou: ... ou é necessário aquilo p'ra ele fazer: éh: a religião dole ou então só é necessário não tem necessidade de tirar ~~o~~ que ~~diz~~ ~~(r)~~ ele botou p'ra quê? p'ra

enfeitado^(ruído) a televisão, p'ra dizer que / — eu acho ~~que~~
 que não é autêntico e eu acho, eu ... gosto muito de folclore,
 mas eu gosto do folclore autêntico^(ruído). Eu já vi um muito bom "Pai
 Apolinário" a festa do inhame, uma festa que eles fazem ...
 pra Oxalá, que eles chamam, né? É ... bom é o na ... é o a
 divindade suprema, né? O Oxalá. Então ^{são} ~~estão~~ todos de branco,
 eles fazem até muito semelhante, que(r) dizem algumas coisas
 semelhante ao que se passa na igreja tem uma hora que ele tem
 uma uma capa assim parece aquela: quando dá a bênção do Santís -
 simo bota aquela capa, e toca a campainha, e num sei^(ruído) ~~o~~ o
 que. Agora era bonita: a ... as danças e tudo. Então tem outros
 que desvirtuam como eu acho esse Maria Aparecida no dia que
 eu vi é aquele lá de Olinda, Pai Edu, né? Aquela dali: eu acho
 que é pura exibição. A hora que ^{que} ~~estava~~ terreiro quando ...
 é mes(mo) deles autênticos, eles não gostam que o povo leve
 na brincadeira, né? E lá a hora que a pessoa chega eles ... abre
 p'ra olha(r), outro dia levei um povo do fora, lá de Campina
 Grande e então: ~~estava~~ ^{porque} estava mostrando que tem uns vidros muito
 grandes, ele aí veio "Oh! Não que(r) entra(r) p'ra olha(r)", eu
 digo não, num precisa, não, aqui dá p'ra gente vê, com um:

vidro enor^(me). ^(rim) Que^(r) dize^(r) eu gosto também de --- inclusive
 tenho uma coleção de slides por^(r)que eu gosto de filme, de tirar
 as fotografia e tenho coleção de slides do folclore, carnaval,
 aquelas figuras mais comuns do carnaval; caboclinho; maracatu; ...
 figuras que ~~()~~ ^(rimdo) tão se sumindo atualmente. ^{me?} ~~que?~~ ... ~~que?~~
^{Doc - Vou ()} ~~isso~~ ^{isso} tudo isso p'ra mim é diversão, ^(rim) porque eu não ~~consi~~
~~()~~, eu não sei; festa p'ra mim num é diversão; porque eu
 num gosto; pessoalmente ^{Doc -} que tipo ^{Loc -} de dança? ir p'ra um clube,
 senta^(r) numa mesa e espera^(r) p'ra dança^(r)? não vou. Boate...
^(rises) dificilmente. Boate dificilmente eu ^{gosto...} ~~gosto~~, não gosto, por^(r)que:
 --- principalmente essas daqui, assim gritando no ouvido que
 agente num ouve nada, os conjuntos muito desafina^(r)os num ^(rim) acho
~~que?~~ nesse ponto eu já ^(rimdo) passei já num sou ~~que?~~ num: num ~~()~~ ^() toa
 mais p'ra essa esse tipo de... ~~de~~ ouvir aquela... ~~Boate~~ eu nunca
 gostei, não. ^{eu acho que e} Mas que^(r) dize^(r) ~~que?~~ dentro do estilo
 de minha época, né uma música mais calma, aquela gritaria. Eu
 acho, ^{uu} num considero isso diversão. Uma reunião entre amigos, eu
 acho ótimo, pessoas amigas. Agora, já: um aniversário, ou uma
 coisa assim ~~que?~~ gente vá, por^(r) obrigação, eu vou.
 por^(r)que, e eu sou social, ^(rimdo) que^(r) dize^(r) me considero so~~()~~, + e

todas as pessoas que me conhecem me consideram pessoa social,
 que(r) diz(e)r eu sou capaz de chega(r) ~~em~~ (em) qualquer lugar,
 mesmo sem conhece(r) ninguém, daqui a cinco minutos eu ~~est~~ tô
 conversando com alguém, por(que) sempre eu chego p'ra perto da
 pessoa ~~que~~ que me é mais ^(ruído) simpática, que(r) diz(e)r que eu acho
 que posso conversar e vou conversa(r) ^{na reuni} ai; / mas assim em reuniões,
 assim mais formais eu ~~a~~ eu num sou muito ~~boa~~ essas
 reuniões aqui do nordeste que eles fazem, muito comum assim,
 faz aquela separatismo, moças e rapazes, então, homens, senho -
 res e senhoras, então vão os homens ficam lá: ~~pra~~ pra baixo con
 versando lá em baixo ficam as senhoras p'ra cá ~~conversa~~ (sando) . . .
 isso é muito maldade por(que) as conversas que eu poderia,
 mais ~~conversa~~ ^{((ruído))} as conversas que eu poderia conversa(r)
 mais; seria conversa lá dos homens por(que) estão conversando,
 coisas interessantes. Chega no lado de cá eu num sou casada, num
 tenho filho, num tenho nada, p'ra ~~est~~ tá conve(r)sando sobre
 mulher, sobre empregada, sobre menino, o menino fez isso o
 menino fez aquilo ^{então eu sinto... ruído} p'ra ~~MM~~ eu acho muito ruim ~~sabe~~, mas:
 normalmente: ^{se} eu conheço todo mundo, eu mesmo ~~sei~~ que seja
 assim ~~des~~ ^{visita... conheço e} eu ~~tenho~~ ~~hoje~~ que eu termino lá junto dos homens ^{((ruído))}

conversando e quando é formal a gente tem que obedecer ~~o~~ ^{aquele} for
 malismo e fica lá ouvindo miolo de pote, porque na realidade...
 mesmo ^{que ali} que você tente puxar alguma conversa assim mais: ...
 uma conversa, uma coisa assim mais interessante, sempre volta,
 numa conversa maior, você procura conversar: se conheceu algum
 lugar, e num sei o o que, e procura conversar sobre o que
 que achou, o que achou do povo daquele lugar, que é um tipo
 de conversa, eu acho interessante, ^{que} ~~qualquer~~ ^{dizer} você sempre tá...
 trocando idéias, com alguém, ^{então} ~~eu~~ eu vou num lugar, eu acho
 eu tive contato com duas três pessoas, ^{porque} ~~eu~~ eu só digo ~~que~~ ^{que}
 conheço o lugar, ^{se} ~~eu~~ eu tiver contato com ... com duas três
 pessoas é: do povo, ~~que~~ ^{que} ~~dizer~~ ^{que} / do dia a dia, não:
 alguém, que alguém que ^{alguém que me} recebeu lá, mas sim o povo que ~~tá~~ tá
 andando na cidade, assim eu procuro conversar, nem que seja
 com o camelô, qualquer coisa eu converso e ^{agora - eu não tenho} até ~~agora~~ ~~uma~~
^{uma} idéia errada daquela pessoa que converso, outra pessoa pode
 dizer não mais num é assim, etc. ^{etetera} e tal, eu gosto muito ~~ver~~
^{esse} esse aspecto humanístico da... / me: chama muito atenção e às ve -
 zes ^a gente procura numa reunião dessas, ^{que normalmente} você procura levar,
 inclusive p'ra isso tem ~~uma coisa~~ ^{((fala alguma coisa rindo))} vai: fala alguma coisinha,

daqui a pouco está novamente nas empregadas, nas crianças, ^{((ruído))} É ...
 uma constante. Por isso ~~esse~~ que esse ponto assim, ~~em~~ reunião
 social, nesse de aniversário assim, qualque(r) coisa, eu num
 gosto. Agora com grupo de amigo acho ótimo, sai(r) assim, ^{em} cere-
 nata acho um espetáculo; entra(r) em ba(r): fica(r) batendo papo,
 senta(r) num ba(r)zinho p'ra toma(r) alguma coisa, uma cervejinha
 com um grupo de amigos que agente possa bate(r) papo, ^{((ruído))} eu acho
 excelente, ^{((ruído))} mas ...

DOC # # seus prazeres dentro de casa? ^{((ruído))}

LOC. Dentro de casa? ~~fazendo aqui (que) é aqui (que) não precisa~~

DOC - Sim ... O que é que você... ah, procura pra se divertir?
~~se divertir?~~

LOC. Olha, em de casa normalmente o qu(e) eu procuro p'ra me
 diverti(r) é le(r). Eu gosto muito de le(r). Eu leio po(r) que/
 fora os ~~quand~~ os afazeres domésticos, ^{((ruído))} né? ~~que~~ que nunca, p'm
 mim é ~~trabalhar~~, ^{((ruído))} é fazer alguma coisa ~~qual~~ que está precisan-
 do se(r) feito. Certo? Então ... agora como lazer, como: do canno
 como coisas que eu gosto, então eu procuro le(r). Gosto muito de
 le(r). Gosto de ouvir música, ao menos música clássica... Gosto
 muito de música de Vivaldi que p'ra mim, sempre é uma ^{coisa que} ~~coisa~~
 calma bastante ~~em~~ tranquila é uma música, ^{na} sei, é a minha ... é

o meu ^(min) Bach e o Vivaldi são os meus ~~eu~~ preferidos então: ...
 eu gosto de ler e gosto de música é: quando eu estou com vontade
 rever a minha coleção de slides, conforme o que eu queira rever...
 eu ~~est~~ tô me lembrando ~~de~~ assim ^{eu digo} ah! eu vou olha(r) a praia, as
 praias, aí começo a bota(r), eu mesmo sozinha lá no meu quarto...
~~porque~~ po(r)que num ~~est~~ tô atrapalhando ninguém, aí então, ~~ar~~
 armo o projetor e vou olhar ^(min) E: coleção de slides tenho perto
 de dois mil slides.

Doc? E instrumentos você toca?

Loc Não. Num toco não.. Eu aprendi violão. Gosto, sou louça
 p'ra ouvir violão, agora eu aprendi violão pensando assim em...
 saber violão para tocar, assim comum, nas ^(ruído) ~~é~~ acontece que meu
 professor achava que eu tinha jeito para música clássica, p'ra
 tocar violão clássico e eu achei que... eu acho que não
 po(r)que eu acho que a pessoa ^{pra} ~~de~~ toca(r) qualquer instrumen-
 to clássico tem que se dedica(r) ~~NÃO MÍNIMO, NÃO MÍNIMO~~ umas ^{seis} ~~dois~~
 horas diária, e eu num ia nunca me dedica(r) a isto, e eu come-
 cei a me abusar porque ele realmente não queria que eu
 aprendesse nada de ouvido nem que fizesse nada por mim mesmo
 po(r)que achava que só ~~eu~~ por música pra ^{então} eu desisti...

aprendi três anos e deixei, não sei ^{to} tocar atualmente não sei
 mais nada, ~~eu~~ sabia "Luar do Sertão" não sei mais ^(rindo) e: mas
 gosto de ouvir. Uma serenata, um violão ^{eu} acho uma coisa... E
 como não há agora: ^h como: ... é música p'ra música clássica
 eu gosto muito de ^{ah:} instrumentos de câmara; então o cravo
 eu acho, linho o som do cravo. Um conjunto de câmara p'ra mim
 quando vem aí pra ^{pra} cultura, eu num percebo de jeito nenhum. Aliás, eu
 eu num percebo nenhuma promoção de cultura, porque nós pagamos
 o ano inteiro e tem poucas promoções; então todos eles sempre eu
 a roveito. ^{pra} ~~eu~~, agente pega umas coisas que prestam outras que
 não prestam mas ...

Doc - E cantar, você diz que gosta muito de serenata ^{e gosta de} ~~can~~ cantar?
 Loc - ^(rindo) gosto eu canto ^o bom: inclusive lá
 na Universidade Rural, quando eu cheguei lá em setenta e ^{é h} ...
 existia ~~existia~~ existe ainda o coral, mas logo que eu cheguei em
 setenta, eu entrei p'ra fazer ^(rindo) parte do coral, eu era soprano
 lá e segundo a ^{ah} ~~monina~~ disse que eu segurava a primeira voz
~~monina~~, era sempre: agente chegava lá p'ro ensaio tinha
 duas três pessoas, no dia seguinte tinha trinta quarenta, que ^(r)
 disse, é um negócio meio feio porque eu ou trez ^{sempre}

duas três ou treze na todo mundo ~~de~~ uma vez, mas um dia tem
 duas três, outro tem quarenta, ^{então NUNCA} ~~nunca~~ ninguém vai aprender nada
 né? Porque você fica sempre naquele pedacinho, que você apren-
 deu na véspera e aí... aí eu desisti, mas não sou muito de
 cantar, assim não. Sou mais de cantar em ... bugunça, né? *(riu)*
~~em~~ ^{a gente} coronatinha assim, aí ~~sempre~~ canta, num tem problema
 não.

Doc! E esportes?

Loc- esportes? Olha quando eu ... agora eu ... ^{eu...} mais assim, mas
 quando eu era pequena, eu era verdadeiramente fanática por
 vôlei ^(riu). Eu não jogava em time oficial não, mas batebols
 [em] casa é: eu ia TODOS os jogos possíveis e imagináveis *(ríndo)*
 que existisse + então eu via de um lugar ^(ruído) p'ro outro se tinha um
 campeonato uma coisa sempre eu ~~estava~~ estava lá no lugar, eu gosto
 muito ^{eu} e acho ~~que~~ que é uma... uma coisa ~~que~~ que deve ser
 sempre incentivada, sabe? principalmente p'ra juventude eu
 acho que é muito mais proveitoso uma faculdade assim, como
~~o~~ ^o ~~caso~~ ^o caso eu trabalho lá na rural, que esses meni-
 nos ^{se} se dediquem a esportes, do que sem fazer nada, porque
 eles ficam sem: — com horário vago sem ter o que fazer

o que é que
~~vão fazer?~~ vão fazer? vão normalmente vão pr'um ba(r)
 ficam bebendo ficar gastando o dinheiro que eles não podem
 gastar em bebida em besteiras — que(r) dizer ... como / e
 ao passo que ocupando a vida deles com esportes eu acho o
 esporte um ... / agora eles devem fazer / quando eu era pequena
 ((mim)) a gente jogava ou pulava corda, ^{arrindoi} eu era ... / ^{porque} eu
 fui praticamente filha UNICA, né? porque ^{minhas} meus cinco vieram
 meus quatro irmãos depois de ^{dez} anos chegoi eu, então ~~eu~~
 era filha única? quando eu cheguei a minha irmã mais velha já
~~tava~~ estava de namorado, né? então: ^{vem aquela...} e eu era muito
 só, mas... eu nunca fui uma pessoa — que(r) dize(r) — eu
 era pessoa obediente mas num gostava de ficar muito parada
 né? ^e não tinha companhia e minha mãe num gostava que eu
 andasse pela rua, então eu acho que eu desgastava todas as mi-
 nhas energias na corda passava o dia TODINHO pulando corda
 era alguém pra rodar, era ~~eu~~ eu chamava ... as ^{empregadas}
~~meu~~ ^{se zangava} mãe ~~meu~~ Ah, por(r) que (v)ocê (empata) os serviços
 das (empregadas). Venha rodar a corda pra mim quando num tinha
 ninguém pra rodar eu mesmo rodava e pulava, e era aquela / eu
 passava o dia todin(ho) pulando corda... agora... o que
 eu gostava gosto de ver acho um jogo bonito é o

~~... acho um jogo bonito~~
volibol, acho muito bonito quando ~~é~~ ^{é bem} jogado. E já fui torcedora do Sport, ^(riu) ~~quer~~ ^{quer} dizer, fui não, sou torcedora do Sport ~~sofredor~~ ^(rindo) eu so(u) ~~so(u)~~ torcedora sofredora ... ^{por que} ~~quanta~~ quantos anos quinze anos quase que ele / quinze anos, menina? Sei lá. ^{doze} ~~doze~~ anos que ~~ele~~ ele num é ^{uma} campeão... E eu continuo torcendo pelo Sport, mas eu era ^{eu era} fanática de: éh... ~~eu~~ saber assim posição de jogador, é: ~~tudo~~ eu sabia tudo ... agora num sei mais sei: muito assim... ~~da~~ uns palpites ^(riu) mas num sei mais como eu sabia antigamente... ~~quer~~ ^{quer} dizer, num me (interesse mais assim como ...

Doc: ^{quer} ~~quer~~ quer dizer que pra você: esporte ~~é~~ você faz diferença entre esporte ativo e passivo?

Loc: Esporte ativo e passivo?

Doc: Por exemplo, assistindo ou participando?

Loc: Ah, sim? Eu acho: Você assistindo ^(riu) ~~o~~ vamos dizer numa partida de futebol você assiste ^(riu) ~~você~~ ^{você} apenas ~~tém~~ a emoção, num é? Você num ~~vai~~ se movimentar? E o jogador ^{está} ~~está~~ ^(riu). Realmente ^{uma} ~~é~~ diferenças, ^{quer} ~~quer~~ dizer, eu tenho eu jogando meu volibol ~~eu~~ ^{eu} estava simplesmente sabe? ^{ah} fica vendo a

bola ~~estava~~ estava lá jogando vólibol a gente só vê a bola, a gente só vê o jogo, do passo que você assistindo, você está vendo; não só a bola, o jogo, mas você vê toda o pessoal que está em volta, ^{e etcetera} e tal. Agora num deixa de ser também uma ocasião de comunicação p[or] que normalmente todo torcedor é comunicativo eles se comunicam e conversam... então você até que está conversando, está se comunicando, mas o esporte quanto à atividade quanto à diferença eu acho que existe diferenças entre esportes.

Doc - qual que você gosta mais?

Loc - ahn?

Doc - você gosta mais qual é o

Loc - ~~o futebol~~ ^(ruídos) Bon, ~~é~~ ^{que eu gosto mais} eu...

Doc - como sensação? Participar. Como sensação, participar não resta dúvida, e sempre fica dentro mesmo do espírito ao passo que de fora você num está dentro totalmente do espírito -

Doc - ? e de automóveis? ^(ruídos) ~~Automóveis?~~

Loc - automóveis? Corridas? É um esporte bonito, agora é perigoso. Ele é bonito da gente ver... agora... esse é um que eu acho que nunca participaria... porque ^{eu} acho que é um esporte perigoso... mesmo para aqueles que têm grande técnica, ^(ruídos) para os corredores

naturalmente de fórmula ^{um} que é o máximo em técnica... eles : — ^é ~~é~~
 porque ali no ^{ou} no: automóvel a pessoa ^{num} num jogo ^(ruído) comum. a
 pessoa ~~está~~ tá dependendo dos seus próprios movimentos, ^(ruído) que ~~(r)~~
 diz ~~(r)~~ num jogo de vôleibol e numa coisa assim e: no:.. ^{ah} numa _p
 corrida de automóvel a pessoa ~~está~~ tá dependendo de uma máquina...
 E toda máquina é passível de falhas — ^{de} grandes falhas. ^{Então}.
 existe, a pessoa num: — ~~é~~ questão ^{de auto} de automobilismo... corre,
 um ^{risco} ... porque; ^{mesmo} não ^{risco} somente ^{pode} ~~(é)~~ existe uma fa-
 lha da pessoa — que ~~(r)~~ diz ~~(r)~~ — ^{pode} um cochilo qualque ~~(r)~~
 mesmo acordada a pessoa pode ... dirigindo a pessoa ^{pensando} ~~estar~~
^{que tá} ~~de~~ ~~esta~~ ~~(r)~~ acordada cochila ~~(r)~~ porque acontece muito desastre
 por causa disso. Mas, normalmente ^(ruído) em acidentes, assim, a falha...
 é do ... do veículo, né? ^é Então desde que a pessoa ^{pe} ^é perde
 o controle eu acho que é um ^{espe} ^{um} esporte perigoso.

Doc - Você dirige?

Loc - Eu dirijo ^{Doc} ^(buzina) gosto de correr ^{Loc} ^{num} ^{Não} eu nem gosto
 de correr nem gosto de andar muito vagaroso não. Se eu pegar
 uma estrada ^{boa} que eu conheça a estrada, eu gosto de ^(ruído) correr ^(ruído)
 . Agora eu tenho que conhece ~~(r)~~ a estrada e ela está ~~(r)~~
 livre. Normalmente numa hora de muita ^(g) gente na estrada eu

sou incapaz de fazer uma ruindade com qualquer outro chofer-
 O que é muito comum aqui: é demais, o chofer sempre procura(r)
 fazer AQUILO, que é melhor ^{se} para eles; e nunca lembrando de
 que vem alguém atrás e aquele alguém pode ser prejudicado com
 a besteira que ele ~~está~~ ^(ruído) fazendo. E eu sempre quando dirijo eu
 tenho: — a lembrança de que existem outras pessoas ^(ruído) também não
 são dentro do meu carro; eu com ^(ruído) responsabilidade, com também
 fora em que eu tenho a responsabilidade. Então eu gosto de
 correr quando a estrada permite e quando eu conheço. ~~Se eu~~
 num conheço(r) a estrada eu num corro. Posso ~~(=)~~ tá ~~(=)~~ no carro
 mais novo, o melhor, cem por cento; eu não conheço a estrada,
 eu num corro, que(r) ^{-exceçivamente...} diz(r): ~~esse é o segundo ite(m)~~ Posso
 puxar assim uma marcha regular, ^{mas num...} correr bastante, ^(ruído) puxar cem,
 cento e vinte quilômetros, eu só puxo ^{numa} ~~na~~ estrada/quer dizer
 porque eu chamo correr, po(r) que eu — tem gente que cum cento
 e vinte quilômetros num é correr, pra mim ^(ruído) ~~é~~ ^{eu} acho/ eu só
 puxo ^{numa} ~~na~~ estrada em que eu tenha segurança. ^(ruído)

Doc - Corrida de cavalos, gosta?

Loc - gosto não. Eu acho o cavalo um animal lindíssimo. ^(ruído)
~~cavalo ININTELIGÍVEL parece qui(que) eu (es)ta defendendo a~~
 eu trabalho na Universidade Rural parece
 que eu tá defendendo até a Universidade
 mas num é não... eu acho o cavalo um
 animal bonito...

ININTELIGENTE. Mas num é animal bonito. gosto de cavalo e gosto
 de andar a cavalo. apesar de fazer bastante tempo que eu não
 ando. porque como eu sou da cidade e pouco de interior...
 vou ao interior, mas normalmente ^{sempre} passeando, que di-
 ze num tem tempo de você anda a cavalo e... e pra ^{eu} chegar
 num lugar como no caso de che ~~o~~ povo chega ^{lá em} Fazenda
 Nova pra alugar cavalo pra ficar se exibindo. Eu num ^{do}
 pra isso ^{isso não é meu +} seria assim pra sair pra passear a cavalo. ^{eu gosto de} Faz
 bastante tempo que eu num ando, mas corrida de cavalo eu
 num gosto. Eu num gosto por que a corrida de cavalo ^{eu} acho que
 é um esporte, na minha opinião, é um esporte que vicia...
 ((ruído)) porque como o jogo de carta, também ^{((ruído))} então quanto mais a
 pessoa vai se envolvendo mais vai gastando, muitas vezes gasta
 aquilo que não pode. E então... E eu num acho bonito mesmo
 corrida de cavalo. Eu acho que ^{((ruído))} (s)ei lá, força ps
 animais: ^{porque os pobres etc ficam ((ruído))} ~~que é o que se pode verificar.~~ acho... não gosto.

Doc - ~~ININTELIGENTE~~ e jogo de carta?
 Loc E o mesmo ^{((ruído))} motivo ~~isso~~ corrida de cavalo. Eu gosto de
 ir a... que(r) diz(e) eu indo assim... ^{porque} quando eu vou pra
 prai, normalmente a gente acampa... eu gosto de jogar um

baralhinho de noite ^{assim...} sem ser ^{a dinheiro} assim jogar ~~por~~ jogar, mas jogo de carta que a pessoa joga dinheiro, eu num acho — eu acho que perde aquele espírito po(r)que eu acho que o esporte acima de tudo tem ~~que~~ (que) ter um espírito assim... sei lá ... um pouco de amador. ^o Daí, o futebol perder um pouco assim da beleza dele po(r)que ele deixa de se(r) — eu acho que o esporte pra ser autêntico — Eu gosto muito das coisas autênticas ^(ruído) Eu acho que o esporte pra ser autêntico, ele — ele: — o amadorismo ^(ruído) é melhor ^o tem coisas que num dependem muito de dinheiro, Eu acho que jogo de carta ... agente vê tanta coisa aí com jogo de carta, num é? gente que faz os jogos ... mete os pés pelas mãos — por causa de jogo de cartas ^(ruído)

Doc = ^o quais são os tipos de cumprimentos que você usa ... no seu dia a dia? e os que você não usa?

Loc - Bom, normalmente de manhã cedo? ^{arrindo} Bom dia pra todo mundo, ^{onde eu chego} minha gente "bom dia", "bom dia", "bom dia". É: — passando ... assim alguém lá na Universidade ^{quando eu chego} bom dia gente, bom dia, passando no corredor, "oi, ^{que é} que há... tudo bem?" Boa noite, quando ... dá a noite, né? ~~Mei bom~~ tudo bem? Então ^{eu falo} ~~INTENSIFICATIVO~~ normalmente: ^{eu...} ~~(...)~~ o cumprimento que eu uso ^{é esse}.

tinha que ser. Eu perdi já minha mãe e meu pai... Meu pai já
 faz dez anos, a minha mãe seis e... assim em datas ^{principalmente} reuniões
 reunião ~~de~~ família ^{((ruído))} que ~~(r)~~ dize ~~(r)~~, reunião ... Ah Como... Natal, São
 João, datas assim, que sempre se reuniam lá em casa, papai era uma
 pessoa, ele num gostava muito de sair, mas ele era comunicativo, ^{festas tudo}
 gostava de fazer reuniões em casa, ~~festinhas~~. ^{((ruído))} ~~(r)~~ ~~de~~ época
 de Natal, ~~(r)~~ ~~de~~ estava todo mundo reunido, Natal pra mim, começa o
 dia primeiro de dezembro eu ~~então~~ ^{((ruído))} entro em fossa tranquilo ...
 porque começo a me lembrar e já faz bastante tempo, mas não
 tem ^{feito} isso, é uma coisa minha, inata ^{((ruído))} Agora, não fui dessas que
 desesperou no... que ~~(r)~~ dize ~~(r)~~ — ma morte deles, tanto de um
 como de outro, no dia da morte eu ^{fui...} talvez uma das quer dizer, das
 minhas irmãs eu ^{peço} ~~faço~~ contrário, dei forças as minhas irmãs e...
 achei que chegou o dia deles, certo? Mas, por isso eu fica ~~(r)~~: ^é
 conformada... eu acho que eu sinto, a morte. ~~Não sei, digo,~~ ~~mas~~
 eu sei que vou morrer, eu num tenho medo de morrer, não...

M. C. e
 Doc - ~~Novo Glória~~, ~~quais~~ as diferenças sociais que você...
 sempre... aceita () ?
 nota ~~em~~ ~~aceita~~ ~~religiosa~~?
 Loc ((ruído)) (começo isso eu acho um ...
 um ~~Está~~ ~~assim~~, num traço meio complicado, né? Porque
 a gente dize ~~(r)~~ se há ~~seita~~ é meio difícil, sabe? eu sinto...
 viste

existe uma diferença muito grande e a gente vê, não sente só, como
 vê, e que principalmente aqui no Nordeste, né? É que este povo ...
 tem gente assim altamente... **DOTADA** e tem gente que vive prática -
 mente sem nada. agora, a gente... nisso... pode — desse povo,
 que vive sem nada, a gente ... existe assim... também uma triagem
 sabe por(r) que existe muita gente; aqui eu acho, que se acostumou a
 a não fazer(r) força, a viver sem nada com um mínimo que pode viver,
 existe. Existe ~~(r)~~ outros que não quer ^é recursos, mesmo num
 tendo... eles... ^(ruído) num têm por onde sair. Agora, existe gente que
 gosta de ^(ruído) então, eu acho, procuro ajudar, mas num é uma ajuda ou
 duas que vai — que dá, isso seria mais um proje ^{um...} uma — coisa
^{um} planejamento, uma coisa assim, acho que um ou dois só num
 vai ajudar. Agora **MUNCA** procuro uma coisa nesse sentido de ajudar
 os mais pobres, eu nunca faço com o sentido de esmola, que(r)
 dize(r) eu nunca dou esmola ^{na rua} ~~ninguém~~. ^{às vezes} ~~que(r) dize(r) eu~~ sou
 chamada ~~eu sou~~ é muito comum... chegar e pedir esmola e ^{dizer} eu
 não tenho e me chamam de piranguera, ^(ruído) já ouvi muito "piranguera"
~~eu visitava pra levar comida~~ Dinheiro não dá, porque eu acho que
^{esmola em} ~~com~~ dinheiro a gente vicia. ~~ela~~ eles ^(ruído) eles...
~~procuram ganhar mas sem fazer nada...~~
 ((ruído)) e:: eu acho se a pessoa puder dar em
 alimentação... ou em troca de alguma coisa que
 ele faça... que a pessoa faça para a gente
 isto sim... eu tenho eu tinha um si... fazia
 parte de um serviço assistencial com um padre
 que::... ele atualmente deixou: era cearense ele
 era padre não era frei. lá de São Francisco... aquele
 pobres de São Francisco... e eu visitava ^(ruído) cinco casas
 num morro... pra levar comida dinheiro... não dava
 porque eu acho que... dinheiro é quer dizer eles
 com o dinheiro a gente vicia numa, a não fazer nada
 ↓ (continua...)

-e tudo. A gente acampa num pouquinho mais distante mas — tem um terreno ^{de frente é:} defronte à casa de um ~~amigo~~ médico, amigo, nosso, então nós botamos a barraca lá que ~~(r)~~ ^(r) ~~dize (r)~~ ^{dize (r)} fica praticamente... ou então em São José da Coroa Grande nós também já temos um lugar ^{que} quando vai ^{somente} moça a gente acampa lá porque é uma ~~non-digo~~, espécie ^{de} uma vilazinha que são só três casinhas de pescador ~~na~~ afastado do centro de São José ... então tem três casinhas de pescador ^{os} ~~(r)~~ ^(rindo) velhinhos já conhecem a gente e tomam ^{de} conta lá da barraca, então: ... nunca aconteceu nada o povo fica muito impressionado quando ^{eu digo "L. vai acampar"} ~~ININTELIGIVEL~~ somente moças? Meu Deus do Céu ^{eu disse} ~~ININTELIGIVEL~~

Num tem problema, lá nunca fomos ~~(s)~~ incomodados em coisa nenhuma. Agora acampamos ^{muitas vezes} ~~ININTELIGIVEL~~ ^{porque} mais em grupo, o que é muito mais simpático. ^{de} qualquer jeito: eu gosto de acampar, mesmo só a barraca da gente com cinco pessoas, mas eu prefiro que seja um grupo porque de noite a gente pode... tem mais ^é possibilidade de ^{ter} alguém que toque ou alguém que cante ^{só o grupo da gente já é conhecido já} ~~ININTELIGIVEL~~. Ninguém toca violão nem coisa nenhuma.. Então a gente de noite, normalmente ^{vai} termina mesmo indo dormir e acabou... Agora eu não faço questão ^{tam} ~~de dormir cedo quando eu vou pra praia porque o~~ ~~que eu gosto de digo também de dormir cedo quando eu vou~~ ^{mesmo é} ~~porque eu gosto de~~ acordar cedinho pra ver ~~(r)~~ o sol

