

1. FONÉTICA E FONOLOGIA

1. Vogais

PROJETO DE ESTUDO CONJUNTO E COORDENADO DA NORMA LINGUÍSTICA CULTA

PROJETO DE ESTUDO CONJUNTO E COORDENADO DA NORMA LINGUÍSTICA CULTA

questionário

Anteprojeto - adaptação

N. Rossi

A L F A B E T O F O N É T I C O

I Vogais

altas [u, i; ɥ, ɨ; ɯ, ɪ̃]

médias fechadas [o, e; ɔ, ɛ; ɔ̄, ɛ̄]

médias abertas [ɔ, ɛ; ɔ̄, ɛ̄; ɔ̄, ɛ̄]

baixa [a, ɶ, ɶ̄, ɶ̄; ɶ̄, ɶ̄; ɶ̄, ɶ̄]

[ɶ̄] variante palatal

[a] variante velar

[ɶ̄] variante central de /e/

II Grupos Vocálicos

semiconsoantes [j, w]

semivogais [i, u]

o diacrítico - (sotopôsto) indica que a vogal constitui o

elemento não nuclear, marginal de uma sílaba: [e, o]

em grupos (possíveis) como: [eo, oa; ae, ao, etc.]

III Consoantes

Oclusivas

surdas [p, t, k]

sonoras [b, d, g]

Fricativas (e oclusivas incompletas (variantes de oclusivas))

1) bilabial surda [ɸ]

bilabial sonora [ɸ̄]

2) labiodental surda [f]

labiodental sonora [v]

- 3) interdental surda [θ]
interdental sonora [z]
dental sonora [ð]
- 4) ápico-alveolar surda, côncava [s̥]
ápico-alveolar sonora, côncava [z̥]
- 5) predorso-alveolar surda, convexa [s] ← (parece-me a básica, referencial, também para o Brasil).
predorso-alveolar sonora, convexa [z]
- 6) predorso-alveolar surda, plana [s̄]
predorso-alveolar sonora, plana [z̄]
predorso-dental surda, plana, com timbre ciciante [θ̥]
- 7) prepalatal surda [ʃ̥]
prepalatal sonora [ʒ̥]
- 8) palatal central sonora [y]
palatal central sonora tensa [ʏ]
palatal central sonora aberta [y̠]
velopalatalizada, central, surda [x'] (variante de /k/) (ou pospalatal)
velopalatalizada, central sonora [g'] (variante de /g/)
(ou pospalatal)
velopalatalizada, central surda
mais adiantada ou avançada [x'-ɨ] (variante de /k/)
velopalatalizada, central sonora
(ou pospalatal)
mais adiantada ou avançada [g'-ɨ] (variante de /g/)
- 9) velar ou pospalatal surda [x] (esp. [k̄axa], pág. 46); deslocar para vibrante?
velar ou pospalatal sonora [g]
(variante dita "fricativa"
— para mim "oclusiva incompleta" de /g/). (esp. [paɣ̄ar, aɣ̄a]; pág. 37).
- 10) labiovelar sonora ? [β̄] não exemplificada nem para o es-
panhol ?
- 11) uvular surda [ɣ̥] dada como vibrante em pág. 46 - 1.2.11.4
[x̄w̄an, x̄w̄əɣ̄o], variante de /x/.
uvular sonora [ɣ]

- 12) laríngea surda [h]
- laríngea sonora [h̃]

Africadas

- 1) dentoalveolar (t + ṣ̌) surda [ṣ]
- dentoalveolar sonora [ẓ]
- 2) prepalatal surda [s̠]
- prepalatal sonora [z̠]
- 3) palatal sonora [ɲ]

Nasais

- 1) bilabial sonora [m]
- 2) labiodental sonora [ɱ]
- 3) alveolar sonora [n]
- 4) interdental sonora [ɳ]
- 5) dental sonora [ɲ̪]
- 6) palatal sonora [ɲ̟]
- 7) velar sonora [ŋ]
- 8) uvular sonora [ʁ]

? [ũ̃ faról, enjín] (pág. 48,
como variante de /r/

(Ex.: ú̃̃wəgo)

Laterais

- 1) alveolar sonora [l]
- 2) interdental sonora [l̪]
- 3) dental sonora [l̪̪]
- 4) palatal sonora [l̟]
- 5) velarizada sonora [l̠]

Vibrantes

- 1) vibrante (apicoalveolar) simples [r]
- 2) vibrante (apicoalveolar) múltipla [r̃]
- 3) fricativa [ɹ]
- 4) fricativa alongada [ɹ̃]
- 5) sibilada simples [ʃ̣]
- 6) sibilada múltipla [ʃ̣̃]

a rigor, talvez de-
viam entrar no
no. anterior. 8.3.71

Obs.: Todas as consoantes podem palatalizar-se (com exceção das palatais), nasalizar-se (com exceção das oclusivas), ou distender-se; as surdas podem sonorizar-se parcialmente e as sonoras ensurdecem-se parcialmente.

IV Sinais diacríticos

- 1) palatalização (de consoantes) [n', s', t', d', l']
- 2) sonorização (parcial) [s̃, t̃]
- 3) ensurdecimento (parcial) [b̃, m̃]
- 4) retroflexão (articulação cacuminal) [ṭ, ṇ, ḷ, ṛ]
- 5) aspiração [p^h]
- 6) dentalização [n̪, l̪]
- 7) interdentalização [n̪̩, l̪̩]
- 8) oclusão glotal ['a, 'e, 'i]
- 9) consoante silábica [n̩, l̩]
- 10) acento principal [á, é, ú]
- 11) acento secundário [à, è, ù]
- 12) quantidade (duração)
 - [aː, eː, iː, mː] longa
 - [a:, e:, i:, m:] muito longa
- 13) nasalização [ã, õ, ã, ü]
- 14) labialização (de vogais palatais) [ẽ, ẽ̃, ı̃]
- 15) palatalização (de vogais velares ou centrais) [ä, ö, ö̃, ü̃]
- 15 A) fechamento parcial de timbres básicos, referenciais de vogais [ɔ̟, ɛ̟, a̟, i̟]
- 15 B) abertura parcial de timbres básicos, referenciais de vogais [ɛ̠, a̠, ɔ̠, ɔ̠]
- 16) altura da língua
 - língua mais elevada [eɪ, oɪ]
 - língua mais baixa [eɔ, oɔ]
- 17) avanço (adiantamento) da língua —
recuo (retração) da língua —
- 18) consoantes em posição implósiva, sem "explosão" (distensão articulatória) ou "catástase" [p̚, t̚]

- 19) distensão ("reajustamento") [i , ḅ , p , s , m , z]
- 20) sibilização [x̣ , ẓ]
- 21) zero fonético
[-] (em casos de ambiguidade ou acentuação (?),
hesitação (?))
- 22) transcrição
fonética [e , i , o]
fonética / e , i , o /
arquifonema / R , L , N /

V Entoação

- 1) terminações
 - descendente ↓ (cadência (?))
 - ascendente ↑ (anticadência (?))
 - semidescendente ↘ (semicadência (?))
 - semiascendente ↗ (semianticadência (?))
 - suspensiva → (suspensão)
- 2) tons
 - alto /3/
 - médio /2/
 - baixo /1/

VI Pausas

- normal //
- breve /
- final ///

Divisão silábica |

Juntura +

Alternância de formas ::

1. FONÉTICA E FONOLOGIA

1.1. VOGAIS

1.1.1. Fonema /v/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1.1.1.1. [v] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)
[pípa, asepípa]

1.1.1.2. [v] em sílaba aberta
[mísa, vída, fíta]

1.1.1.3. [v] aberto

1. em sílaba fechada [vĩzẽ, vísta]

2. em contato com a vibrante alveolar [vĩku, vspĩra]

3. antes de fricativa velar surda [vĩxtu, mĩxa, vixtũdũ, svĩxku]
(se ocorre em português)

1.1.1.4. [ṽ] nasalizado

(porque há neutralização do contraste /v/ : /ṽ/, funcional, distintivo em outra qualquer distribuição)

1. antes de nasal explosiva (que abre nova sílaba)

[svĩnu (Ba), lvĩma]

2. _____

3. _____

4. entre consoantes nasais (o que pode ocorrer onde não ocorra a hipótese 1)

[_a nĩmã _a {^u , mĩnu}]

1.1.1.5. [v̂] distenso ("relajada")

1. inacentuado, em qualquer posição mas em especial quando imediata — antes ou depois — da sílaba acentuada

[mar^hzĩa, katól^hku]

2. inacentuado inicial, antes de certas consoantes

[¹lasāũ , ¹zati₁dāũ , ¹naugurá¹]

1.1.1.6. [-] redução a zero fonético em formas cujas estruturas plenas incluem na

1. em posição inicial de palavra, inacentuada, antes de certas (apurar quais) consoantes

[stōžu , taljānu , zati₁dāũ , šklarés₁ , škés₁]

2. em posição interior, acentuada ou (?) inacentuada, depois de certas (apurar quais) consoantes

[kanž₁ina (Ba) , ku₁nārja , ka₁ns₁eru , kap₁tāu (Ba) , šnélu]

3. em contato com /s/

1. antecedendo-o [p₁stō₁la , grāt₁s , stōžu]

2. seguindo-o [a₁šb₁špu , šmulādu]

1.1.1.7. [j] semivogal, em ditongos decrescentes

[fū₁ , le₁ , pa₁] , etc.

1.1.1.7.1. _____

1.1.1.7.2. _____

1. neutralização (alternância) /e₁/ :: /i/

[e₁š₁ :: iš₁ ; izēplu₁ :: e₁zēplu₁ ; igrēza₁ :: e₁grēza₁]

2. neutralização (variação livre) do contraste /e/ : /e₁/

[sé₁ { s₁ / s₁ } , mātēga₁ , fēra₁ , etc. ; šadrē₁s₁ , mē₁s₁ , tā₁ { l₁ / u₁ } vē₁s₁ , etc.]

3. neutralização (alternância) do contraste /e₁/ : /a₁/

[a₁p₁ī₁ :: e₁p₁ī₁ ; a₁rōzu₁ :: e₁rōzu₁ ; ša₁m₁īdu₁ :: še₁m₁īdu₁]

1.1.1.7.3. _____

1. _____

2. _____

3. _____

3A neutralização (alternância) do contraste /a₁/ : /e₁/

[ša₁īva₁ :: še₁īva₁ ;]

3B neutralização (alternância) do contraste /a/ : /a₁/

[sãli :: sãli ; kãisa :: kãisa ; kapãS :: kapãS ; vorãS :: vorãS]
etc.

1.1.1.7.4. [i] elemento pós-nuclear de tritongo

[iãguã ; urugã]

1.1.1.8. [j] semiconsoante, em ditongo crescente

[fjadõj , pjõju , pjãgas , pjãda , pjãdista]

1. _____
2. _____
1. _____
2. _____
3. _____

4. [j] elemento pré-nuclear de tritongo

[kãbjãS (letras -) , SpesjãS , ~~SpesjãS~~]

1.1.2. Fonema /e/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1.1.2.1. [e] timbre básico referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[bêba , pe bãisu (p baixo)]

1.1.2.2. [e] fechado, antes de consoante palatal (?)

[fẽsu , sẽju , vẽza]

1.1.2.3. [e] muito fechado, em posição final (onde ocorre)

[êste] (?)

1.1.2.4. [e] médio, em sílaba livre
(aberta)

[kãbãsa , sãra , novãlu]

1.1.2.5. [e] aberto

1. em sílaba fechada [sãsta , vãru]

2. no ditongo [eã] [sãs , lãtu]

3. em contato com /r/ [êru , sãru , rããdu]

(onde e quando ocorre êste)

4. antes de [x] [ẽnu, s̃ẽxu,]

- 5. _____
- 1. _____
- 2. _____

1.1.2.6. [ẽ̃] nasalizada (Cf. [ɣ] — 1.1.1.4)

- 1. _____
- 2. entre consoantes nasais [ñẽnus, m̃ẽm̃ɔrja,]
- 3. depois de consoante nasal [ñẽr̃ẽsɔ, ñẽg̃ãsa]
- 3A antes de consoante nasal explosiva [t̃ẽm̃ɔk̃, ṽẽñẽnu (Ba)]
- 4. _____

pode, algures,
dar-se um ca
so e não o
outro.

1.1.2.7. [ẽ̃] labializado, no ditongo / eu /

[ẽ̃ũm̃ɔrja, ẽ̃ũm̃ãtiku, k̃õsw̃ẽlu (nome de mulher), p̃w̃ẽra]

1.1.2.8. [ẽ̃] distensa ("relajada")

- 1. inacentuada, especialmente quando na sílaba contígua à acentuada
[ẽ̃ṽẽl̃ẽs̃idu, k̃õp̃ãr̃ẽseu, ẽ̃m̃ɔt̃ẽsẽk̃]
- 2. [ẽ̃] inacentuada final ensurdecida depois de consoante surda (onde ocorre -e)
[b̃õt̃ẽ, ñõit̃ẽ, ɪsk̃ãp̃ẽ, foɪs̃ẽ]
- 3. inacentuada final ensurdecida, depois de consoante sonora
[b̃ãd̃ẽ, k̃õuṽẽ, k̃ãb̃ẽ]
- 4. inacentuada inicial, antes de consoante nasal explosiva com ou sem nasalização
[ẽ̃namorãdu, ẽ̃m̃oldurãdu, ẽ̃mit̃ẽk̃]
- 5. epentética (Como transição entre consoantes nos decursos oclusiva + líquida)
 - 1. interior, entre (fonemicamente) oclusiva e líquida
[t̃ĩg̃ẽre, g̃ẽratũtu, k̃ẽluzĩvi, t̃ĩg̃ẽl̃ẽs̃]
 - 2. final, depois de /r/ e /l/
[k̃ẽr̃ẽr̃ẽ, tomãr̃ẽ, s̃ĩnãl̃ẽ]

1.1.2.9. [-] redução a zero fonético, em formas cujas estruturas plenas incluem-

1. inacentuada inicial antes de /s/ final de sílaba

[-stadu]

Cf. 1.1.6.1.

2. em geral, em contato com /s/

[kastīnu , tsbař ,]

3. inacentuada inicial de palavra antes de consoante nasal explosiva

[-numerār , -rādu]

- 1.1.2.10. [e] semivogal, quando é margem de sílaba (elemento prenuclear de ditongo)

[lāurea , šikōrea , leāu]

Fonema / e /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

[e] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais) ou em sílaba aberta

[bēbi , pēpikēnu ; sēgu , petēka , sēdi]

[e] com fechamento parcial, antes de consoante palatal

[flēša , brēša , idēja , ivēža]

[e] em sílaba livre [sēta , vēta , sēra]

no ditongo / eɪ / [aneɪs , papeɪs]

com zero fonético [-] pela consoante final de formas cujas estruturas plenas incluem-na

[kulē , kē , mulē , žmolē]

[e] velarizado

1. em sílaba fechada por /l/ (onde porventura está não se neutraliza com [u] nesta distribuição)

[mēl , dēlta]

2. no ditongo / eu /

[sēu , vēu]

[e̞] labializada, no ditongo / eu /

[sēu , vēu]

- _____ [e] distenso ("relajada"), inacentuada especialmente na sílaba contígua à acentuada
 [kũl^erada , mĩl^erũ , řĩk^esĩdu] (e não derivados, na Ba. e, quem sabe, em Pe)
- _____ [ě] nasalizado (por variante de /e/)
 [lĕtidãw , řĕcsãw , krĕdĩsi]
- _____
- _____
- _____

1.1.3. Fonema /a/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.1.3.1. [a] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)
 [bāba , pāpa]

- 1.1.3.2. [ä] palatalizada

1. antes de consoante palatal [tãša , lãži]

2. no ditongo / a₂ / [bãĩli , eãĩ]

- 1.1.3.3. [a]

1. em sílaba { aberta
livre (excluídos os "ambientes" anteriores)
 [lābju , fāxa , ēātu]

2. em sílaba fechada (não por /l/)

[kãřta , fãřia , pãřtu , lãřtãti , vãřtu]

- 1.1.3.4. [a] velarizado

1. em sílaba fechada por /l/ (onde porventura esta não se neutraliz e com [u] nesta distribuição)

[fãřta , sãřtu , mãř]

2. antes de / õ , ũ /

[bãũ , saũdi , a õĩtu , eãõlu]

2A. no ditongo / a₂ /

[mãũ , autõř]

2B. em final de palavra, inacentuado

[fála , kabésa , iSkála]

2C. em inicial de palavra, inacentuado

[aduktéru , absúrdu , arázu]

2D) em posição medial, inacentuado

[kabésa , iSkaláda , matagá^h_u]

3. antes de / x / [kóxu , bóxu]

1.1.3.5. [ǣr] nasalizada (porque há neutralização do contraste /a/:/ǣ/, funcional, distintivo em qualquer outra distribuição)

1. antes de consoante nasal explosiva (que abre nova sílaba)

[káma , kána , láma , amígu]

2. entre consoantes nasais (o que pode ocorrer onde não ocorra a hipótese anterior)

[amamētār , mānifēstu , nāmóru , peimānsu]

3. Aqui o contraste existe, é funcional : / másu / : / másu / ;
/ nádu / : / nádu /

4. Cf. / fá / : / fá / ; / lá / : / lá / ; / supemá / : / supemá /

1.1.3.6. [^a] distensa ("relaxada")

1. inacentuada, especialmente quando imediata — antes ou depois —
ã sílaba acentuada

[or^ador , lãp^ada , mál^a]

2. inacentuada final ensurdecida [^a] depois de consoante surda

[kás^a , krésp^a , mül^act^a]

3. inacentuada inicial (desnecessária e inconveniente a referência a consoante nasal)

[^aparélu , ^apárti , ^aparisáui , ^arázu]

4. inacentuada inicial. em formas que alternam variantes com consoante inicial ou com vogal antes dela

[^alevātār , ^arudiār (Ba) , ^arudéju (Ba)]

1.1.3.7. [-] redução a zero fonético, em formas cujas estruturas plenas incluem-nas

1. inacentuada inicial [-panigwádu , -migasáui , -limētār , -nikoíládu]

2. em contato com /s/ [kapsidádi , kasníkçu]

3. por fonossintaxe

[esažúda , unamíga]

1.1.3.8. Atenção às concretizações de /a/ em contato com /s/

[] ?

Fonema /ɔ/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

[ɔ] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[abɔbra , pɔbru]

[ɔ̄] com fechamento parcial, antes de consoante palata

[tɔ̄ša , rɔ̄ša , bɔ̄ja , inɔ̄ža , sɔ̄ža]

[ɔ̥] em sílaba livre

[rɔ̥da , mɔ̥da , vɔ̥tu]

no ditongo /ɔ̥i/

[sɔ̥is , rɔ̥i , dɔ̥i]

com zero fonético [-] pela consoante final de formas cujas estruturas plenas incluem-na

[mɪɔ̥ , pɪɔ̥ , dɪkɔ̥]

[ɔ̧] distenso ("relajada")

inacentuado, especialmente na sílaba contígua à acentuada

[p^{ɔ̧}rtáda (Ba) , rɛk^{ɔ̧}rtár (Ba)]

1.1.4. Fonema /o/

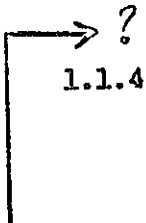
Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1.1.4.1. [o] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[pɔpa , bɔbu]

1.1.4.2. [ɔ̄] fechado

1.



1. A. *antes de consoante palatal*

[kōʃu , bōʃu , nōʃu , ʒōʃu] ?

2. *antes de [u] (em fonossintaxe)*

[kātōupa : kāsāu]

1.1.4.3. [o] *muito fechada, em posição final (onde ocorra)*

| iʃto | ?

1.1.4.4.

[o] *médio, em sílaba* { aberta
livre

[mōsa , sōru]

1.1.4.5.

[o] *parcialmente aberto*

seguido de consoante nasal explosiva, com ou sem nasalização da vogal

[nōmi , fōmi , (SP); nōmi , fōmi , etc.]

1. *em sílaba fechada*

[akōrdu , bōrdar , sōltu]

2. *antes de /x/*

[mōxu , tōxi , bōxa]

3. *em contato com / r̄ / (onde e quando ocorra êstq)*

[mōrra , tōri , bōrra , rōtu]

4. *com zero fonético [-] pela consoante final de formas cujas estruturas plenas incluem-na*

[kalōo , fedōo , sinōo]

5. *antes de / s / morfema de plural*

[]

6. *no ditongo / o₁i /*

[bō1i , fō1i , o1tu]

7. *no hiato / a o / , antes de / r, l /*

[para o1rtu , para o1 ...]

1.1.4.6.

[õ] *nasalizada (porque há neutralização do contraste / o / : / õ / , funcional, distintivo em outra qualquer distribuição)*

1. *antes de consoante nasal explosiva (que abre nova sílaba)*

[sōnu , lōna , kōma]

2. entre consoantes nasais (o que pode ocorrer onde não ocorra a hipótese 1.)
[nōmi , mōnāstiku , nōmear̄]
3. depois de consoante nasal
[mōsu , nōtār̄]
- 1.1.4.7. [°] distensa ("relajada")
1. inacentuada especialmente quando imediata — antes ou depois — à sílaba acentuada
[fōsf^oru , ãd^orār̄]
2. _____
3. inacentuada inicial (desnecessária e inconveniente a referência a consoante nasal)
[°piniāū , °relūdu , °rīv̄eu]
- 1.1.4.8. [-] redução a zero fonético, em formas cujas estruturas plenas incluem nas
1. em posição inacentuada inicial
[-fisiāl̄ , -ligār̄kta ,]
2. em contato com / s /
[-satūra , -sidēt̄i]
- 1.1.4.9. [ɔ̄] semivogal, quando margem silábica
[pōsta , mōsda , maražoāra]

1.1.5. Fonema /u/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.1.5.1. [u] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)
[pūba , pūbaS , bubōnika , bubīna]
- 1.1.5.2. [u] médio (?), em sílaba {aberta
livre
[pūlu , fūsa , lūta]
- 1.1.5.3. [ū] aberto
1. em sílaba fechada
[īsūltu , sūsttu , azūl̄ , krūs̄]

2. em contato com / ĩ / (onde e quando ocorra este)

[ĩrūga , būru , 1Smūrār]

3. antes de / x /

[būru , 1Smūka , ĩpūru]

- 1.1.5.4. [ũ] nasalizado (porque há neutralização do contraste /u / : /ũ /, funcional, distintivo em qualquer distribuição)

1. antes de consoante nasal explosiva (que abre nova sílaba)

[ũma , 1Spūma , čūna , ũndādi]

2. entre consoantes nasais (o que pode ocorrer onde não ocorra a hipótese anterior)

[mūnīsāu , x { ũ / ũ mūnīsta , mūmānu]

3. depois de consoante nasal

[mūlār , nūtīsja]

4. _____

- 1.1.5.5. [^u] distensão ("relaxada")

1. inacentuado, especialmente quando imediato — antes ou depois — à sílaba acentuada

[kəpít^ulu , 1Spāt^ula , rēg^ular , as^ustār]

2. inacentuada inicial (desnecessária e inconveniente a referência a nasal)

[^unidādi , ^umidādi , ^utilidādi , ^uzurārju]

- 1.1.5.6. [-] redução a zero fonético em formas cujas estruturas plenas incluem-na

1. inacentuada inicial (desnecessário e inconveniente especificar nasais)

[-nidādi , -midādi , -tilidādi , -zurārju]

2. inacentuada inicial antes de /s/

[-s témas , -s partídus]

3. em geral em contato com /s/

[-s sināis , sspīru , rēbSkār]

1.1.5.7. [u] semivogal, em ditongo decrescente

[psédu , áutu , bōgō uzēdu , avō urādu , akabō uzādu]

1.1.5.7.1. _____

1.1.5.7.2. ditongo [eu]

1.1.5.7.2.1. labialização de /e/

[feydu , ēmūru] (Cf. 1.1.2.7)

1. _____
2. alternância (variação livre) da vogal silábica (com ou sem labialização)
[řěpnř :: řypnř ; řěpnř :: řypnř]
3. _____
4. _____
5. com redução a zero fonético da vogal silábica em formas cujas estruturas plenas incluem-na
[-urōpa , -uženju]

1.1.5.7.3. ditongo / au /

1. _____
2. com redução a zero fonético da vogal silábica em formas cujas estruturas plenas incluem-na
[-unětu , -usřlju]
- 2A. em alternância (variação livre) com / o /
[otomřovřk , odasřřzu]

1.1.5.8. [w] semiconsoante, em ditongo crescente

[gwārda , ēgua]

1.1.5.8.1. ditongo [we]

1. em alternância (variação livre) com / u / (silábica) / e /
[kwělu (Ba) , žwělu]

2. _____

1.1.5.8.2. ditongo [wa] , em alternância (variação livre) com [au]

[kwězi :: kawzi]

1.1.5.8.3. ditongo [wa] , [we]

1. com labialização da vogal silábica
[kwātru , kwāřlu]

2. _____

3. _____

1.1.5.8.2a. em alternância (variação livre) com [au] , por metátese ou por dilatação na sílaba contígua

[řřagwār :: řřaugār :: řřaugwār ; řřtātwa :: řřtāřta :: řřtāřtwa]

- 4. ditongo [uo] -melhor meter em / u / , dando como variação livre de formas que na estrutura plena incluem o ditongo [ĩdivĩdu , kõtĩnu , asĩdu]
- 5. _____
- 6. elemento prenuclear de tritongo [swẽĩ , kwãũ , igõau]

1.1.6 Alternâncias (variações livres)

- 1.1.6.1. / i / :: / e / [rĩdĩkulu :: redĩkulu , minĩstru :: manĩstru , diretõra :: deretõra]
- 1.1.6.2. / e / :: / i / [sigĩr :: segĩr , vistĩdu :: vestĩdu , dispartãr :: despartãr]
- 1.1.6.3. { / o / , / õ / } :: / u / [asozĩãr :: asuzĩãr , asobĩãr :: asubĩãr]
- 1.1.6.4. / o / :: / e / [_____]
- 1.1.6.5. / o / :: / a / [_____]
- 1.1.6.6. { / e / , / ẽ / } :: / a / [rĩ^eneĩla :: rĩaneĩla , arĩagãr :: arĩagãr , rĩ^elãr :: rĩalãr]
- 1.1.6.7. / a / :: / e / [_____]
- 1.1.6.7.A. / e / :: / ẽ / [seksũesja :: sekũesja , separãr :: separãr]
- 1.1.6.7.B. / o / :: / õ / [korãzẽ :: korãzõ , notãvel :: notãvel]

1.1.6.8. Assinalar

- 1. casos de analogia
- 2. casos de conservação etimológica

1.1.7. É sistemática a distribuição das variantes?

Um exemplo:

forma / a /

- 1. em um mesmo ambiente fonético (por exemplo, inacentuado e seguido de consoante nasal que abre sílaba) alguns informantes o realizam como [a] , outros como [ɶ] , outros como [ǣ]

[a / ɶ / ǣ] mĩzadi , [a / ɶ / ǣ] nĩversãrju] ?

- 2. em sílaba final inacentuada seguida de pausa e com entoação decrescente realiza-se sempre como [a]
- [segũu agõra↓] ?

3. *inicial inacentuada, antes de consoante oclusiva realiza-se sempre como [a] mas antes de líquida sempre como [a] [apagádu , aruzádu , agastádu] , mas [arázádu , aluádu , arumádu] ?*

1.1.8. Hiatos

1.1.8.1. vogais iguais (VV , Vv , vv)

- 1. mantidas como duas sílabas (VV , Vv , vv)
[feérika , súu , meéru , akoolizádu]
- 2. formas sem hiato alternantes, em variação livre
 - 1. com vogal longa [fé:rika , su: , akko:lizádu]
 - 2. com vogal breve [férika , su , akkolizádu]
- 3. _____
- 4. _____

1.1.8.2. vogais ^{distintas} diferentes em contato

aí	aú	ãe	ãé	ae	áu	ão		áo	au	ao		ag
eí	eú	êa	êá	ea	êu	êo	eo					
<u>eí</u>	<u>eú</u>	<u>êa</u>			<u>êu</u>	<u>êo</u>		<u>éu</u>			<u>êi</u>	<u>êe</u>
oí	oú	ôa	oé			ôe	oe	oá				
<u>oí</u>				<u>oo</u>		<u>ou</u>				<u>oa</u>	<u>oi</u>	
ia	úa		<u>uá</u>									
ie	úe		<u>vé</u>									
iú	úu		<u>iú</u>			úo				<u>uí</u>		

1. realizadas com hiato - uma em cada sílaba

[kái ; baú ; dá erádu ; aséita éai ; aérje ; dá u tínu ; na oréla fíka ou ; sóita úrus]

[vé a žéti ; vé u póvu ; vé oróris]

[é úzu ; é azédu ; é u sértu ; é orivéł ; é igual ; é erádu sigúdu élu]

[pō imúdu ; pō orivéł ; sō unidádi]

[dáki a póuku ; kažú azédu ; kwártu átu]

[subí erádu ; ágú elegáti ; primejru áli]

[saí úžádu ; ágú univérsal ; pátki imúdu ; kwártu imúdu ; kwádrú orórozu]

2. realizadas com distensão da primeira vogal, em uma só sílaba
(v^1v^2)

[kaĩ ; baũ ; da eṛādu ; asēṛta ēsi ; aērja ; dā u trōxu ;
na orēla ; fika ōku ; sōkta ūrus]

[ve a žēti ; vē u pōvu ; vē orōris]

[ē ūzu ; ē azēdu ; ē u sērtu ; ē orīveḷ ; ē igwāḷ ; ē eṛādu]

[pō imūdu ; pō orīveḷ ; sō umidādi]

[dakī a pōuku ; kažū azēdu]

[subī eṛādu ; āgū elegāti]

[partī urādu ; āgū universāl ; pāki ūmidu ; kwārtu ūmidu ;
kwādrū orōrōzu]

3. realizadas com distensão da segunda vogal, em uma única sílaba
sô

(v^1v^2)

[kairā ; abaulāda (:: abaulāda)]

[lealdādi ; leonīnu]

[]

[]

[]

[rīu ; tīu]

4. realizadas como ditongo crescente

1. sem deslocamento do acento

[rjūni ; pasjār ; djāšu ; ljaldādi ; pjorār ; sjūni ; jamīguS]

[ω ōmē ; ω ūzu ; ω ātu ; arwāsa ; pwā ; vwezār]

2. _____

5. _____

1. _____

2. _____

6. _____

7. _____

8. realizadas com epêntese de [ɨ] [rīja ; vīja]

8A. realizadas com epêntese de [ω] [rūwa ; sūwa]

VOGAIS NASAIS

Fonema / ĩ /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [ĩ] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[pĩpõlu , bĩbalár]

2. [ĩ] em sílaba aberta

[pĩsa , lípa]

3. [ĩ] aberto

1. em sílaba fechada

[ĩstáveɫ , ĩstruĩr]

2. em contacto com / r̄ / (onde ocorra este)

[r̄ĩdu , ĩr̄edu]

3. antes de [x] (fricativa velar surda)

[ĩx̄edu , ĩx̄olár]

4. [ĩ̃] distenso ("relajada")

1. inacentuado inicial, antes de certas consoantes

[ĩ̃pusĩvɛɫ , ĩ̃tegr̄ɫ , ĩ̃teriór , ĩ̃sinár]

2. inacentuado, em qualquer posição, mas em especial quando imediato - antes (ou depois ?) - da sílaba acentuada

[k̄os̄ĩ̃t̄ĩ̃r , d̄ĩ̃sm̄ĩ̃t̄ĩ̃r]

5. redução à ressonância nasal (clique) [~] , sem ocorrência do timbre vocálico (em posição inicial e inacentuado)

[~sĩst̄ĩ̃r , ~tregár , ~sēr̄ár]

6. [i] sem nasalidade, em formas cuja "estrutura plena" a inclui

[iStitútu , iStrusáu]

Fonema / ũ /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [ũ] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[būba , pūba]

2. [ũ] em sílaba aberta

[šúbu , múdu , asútu]

3. [ụ̃] aberto

1. em sílaba fechada

[ụ̃s kazuS , ụ̃s trəsus]

2. em contacto com / r̄ / (onde e quando ocorra êste)

[r̄uba , ụ̃r̄abu]

3. antes de [x]

[ụ̃xiu , ụ̃xábu]

4. [ũ̄] distenso ("relajada")

1. inicial inacentuado

[ũ̄tuózu , ũ̄punádu]

2. inacentuado em qualquer posição, mas em especial quando imediato - antes (ou depois) - à sílaba acentuada

[kóp̄ũ̄zidu , af̄ũ̄dār , kāt̄ũ̄bí , mor̄ũ̄bí , kar̄ũ̄sōzu]

5. redução à ressonância nasal [~] (clique), sem ocorrência do timbre vocálico, em posição inicial e inacentuado

[~tádu , ~buzéiru , ~trabálu]

6. [u] sem nasalidade, em formas cuja "estrutura plena" a inclui

[fusjonárju ,]

Fonema / õ /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [õ] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[põpa , bõba , põba]

2. [õ] em sílaba aberta

[, kõta , sõda]

3. [ọ̃] aberto

1. em sílaba fechada

[kọ̃stãti , mọ̃stru]

2. em contato com / r̄ / (onde e quando ocorra êste)

[őr̄a , r̄ōda]

3. antes de [x]

[ǒxa , axǒbār]

4. [ȳ] distenso ("relajada")

1. inicial inacentuado

[ȳtolǒžiku , ȳdulādu]

2. inacentuado em qualquer posição, mas em especial quando imediato - antes (ou depois) - à sílaba acentuada

[kȳplātu , mȳtīnu]

5. redução à ressonância nasal [̃] (clique), sem ocorrência do timbre vocálico, em posição inicial e inacentuado

[̃dulādu , ̃brēra]

6. [o] sem nasalidade, em formas cuja "estrutura plena" a inclui

[koStipādu , koseļēru]

Fonema / ẽ /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [ẽ] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[mǎbēbi , pēba]

2. [ẽ] em sílaba aberta

[pēti , bētu]

3. [ẽ] aberto

1. em sílaba fechada

[mēStruu , bēs]

2. em contacto com / r̄ / (onde e quando ocorra êste)

[v̄ēru , r̄ēti , r̄ēda , t̄ēru]

3. antes de [x]

[x̄ēti , ax̄edār]

4. [\tilde{e}] distenso ("relajada")

1. inicial inacentuado

[\tilde{e} dōkrina , \tilde{e} tidādi]

2. inacentuado em qualquer posição, mas em especial quando imediato - antes (ou depois) - à sílaba acentuada

[s \tilde{e} dinēiru ; s \tilde{e} mais nāda]

5. redução à ressonância nasal [$\tilde{~}$] (clique?), sem ocorrência do timbre vocálico, em posição inicial e inacentuado

[$\tilde{~}$ trjamiguS , $\tilde{~}$ trjuSdōiS]

6. [e] sem nasalidade, em formas cuja "estrutura plena" a inclui

[pesjonātu]

Fonema / \tilde{a} /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [\tilde{a}] timbre básico, referencial (entre consoantes bilabiais orais)

[p \tilde{a} pa , b \tilde{a} ba]

2. [\tilde{a}] em sílaba aberta

[t \tilde{a} pa , k \tilde{a} tu , l \tilde{a} si]

3. [\tilde{a}] aberto

1. em sílaba fechada

[s \tilde{a} Skritu , l \tilde{a} S]

2. em contacto com / \tilde{r} / (onde e quando ocorra êste)

[$\tilde{r}\tilde{a}$, a $\tilde{r}\tilde{a}$ zu , l \tilde{a} rōsa]

3. antes de [x]

[ax \tilde{a} žu , l \tilde{a} xōša]

4. [\tilde{a}] distenso ("relajada")

1. inicial inacentuado

[\tilde{a} tikuādu , \tilde{a} teriōr]

2. inacentuado em qualquer posição, mas em especial quando imediato - antes (ou depois) - à sílaba acentuada

[m \tilde{a} dībula , k \tilde{a} tiga]

5. redução à ressonância nasal [~] (clique ?) sem ocorrência do timbre vocálico, em posição inicial e inacentuado

[~tikwádu , ~sɔ́zu]

		ANTERIORES	CENTRAIS	POSTERIORES
ALTAS	FECHADAS	i̇ i		u̇ u
	ABERTAS	i̇ i		u̇ u
MÉDIAS	FECHADAS	ė e ė	ɘ	ȯ o ȯ
	ABERTAS	ė e ė		ȯ o ȯ
BAIXAS	FECHADAS		ɤ	ɔ
	ABERTAS		ɶ	ɶ

OBSERVAÇÕES:

Tôdas as vogais podem, em princípio e teoricamente, ocorrer como :
orais ou nasais, acentuadas ou inacentuadas, tensas ou distensas,
ensurdecidas.

Total de substâncias vocálicas admitidas como distingüíveis: 41 (qua-
renta e uma).

1.2. CONSOANTES

1.2.1. Fonema / p /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.1.1. [p] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois /a/) [k̄apa , tap̄ar]
- 1.2.1.2. [p] bilabial oclusiva surda (em posição inicial de sílaba) [p̄ata , k̄aSpa]
- 1.2.1.3. [p^h] bilabial oclusiva surda aspirada (em posição inicial de sílaba) (necessário à Bahia) [p^hasu , ap^hert̄adu]
- 1.2.1.4. em posição implosiva, por efeito de neutralização, como
1. [p̄] surda, sem distensão articulatória (em posição final de sílaba) ? [ap̄tu , k̄ap̄sula]
 2. [b] oclusiva bilabial sonora [abtu , kabt̄ar]
 3. [b̄] oclusiva incompleta ("fricativa") bilabial sonora [abtu , kabt̄ar]
 4. [b̄] oclusiva incompleta ("fricativa") bilabial sonora distensa ("relajada") [a^{b̄}tu , ka^{b̄}t̄ar]
 5. [g] oclusiva incompleta ("fricativa") velar *sonora* [agtu , kagt̄ar]
 6. [k] oclusiva velar surda [k̄oseks̄j̄aũ] por c.e. concepção
 7. _____
 8. _____
 9. _____
 10. [ɨ] semivogal velar [kaut̄ar , autid̄aũ]
 11. [i] semivogal palatal [kait̄ar , aitud̄aũ]
 12. [-] zero fonético [atid̄aũ , kat̄ar]
 13. totalmente assimilada à consoante seguinte [atid̄aũ , katt̄ar]

1.2.2. Fonema / b /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.2.1. [b] articulação básica referencial (para efeito de transcrição fonética) [precedido de pausa ou de consoante]
[bála , barbádu]
- 1.2.2.2. [b] precedido de vogal nasal (ou nasalizada)
[sãba , bãba , bõba]
- 1.2.2.3. _____
1. _____
2. _____
- 1.2.2.4. [b̥] bilabial oclusiva incompleta [por "fricativa"] sonora
1. entre vogais [trabála]
2. final de sílaba, antes de consoante
[aksúrdu , abStēsãũ]
3. inicial de sílaba, após consoante
[b̥arba]
4. antes de líquida na mesma sílaba
[abrír , ablusãũ]
5. _____
- 1.2.2.5. [b̥] bilabial oclusiva incompleta [por "fricativa"] sonora distensa [por "relaxada"]
1. nos mesmos entornos de [b̥]
[tra^{b̥}ála , a^{b̥}súrdu , a^{b̥}Stēsãũ , b̥ar^{b̥}a , a^{b̥}rír]
2. antes de [w] e precedido de vogal
[uua^{b̥}wáti , u^{b̥}wéru]
- 1.2.2.6. _____
- 1.2.2.7. em posição implosiva, por efeito de neutralização, como
1. [b̄] sonora, sem distensão articulatória
[ab̄súrdu , ob̄tér , sub̄tenēti]
2. [p̄] surda, sem distensão articulatória
[ap̄súrdu , op̄tér , sup̄tenēti]
3. [ḡ] velar oclusiva incompleta [por "fricativa"] | ?
[aḡsúrdu , oḡtér , suḡtenēti]
4. [k̄] oclusiva velar surda
| aksúrdu , oksasãũ |
5. [ŋ̄] semivogal velar
[ausúrdu , outēsãũ]

Pouco "provável"? Cf. c.e. ah! que surdo! , õ que sessão.

Pouco "provável"? Cf. c.e. ao surdo , ou tensão.

6. [ɨ] semivogal palatal Cf. c.e. ai , surdo!
 [aisũrdu , oisesãũ] ô! sessão
7. [-] zero fonético Cf. c.e. ah! surdo ,
 [asũrdu , osesãũ] ô! sessão!
8. totalmente assimilado à consoante seguinte
 [assũrdu , ottêsãũ] *summarina*
9. substituições (?)
1. _____
 2. _____
 3. por m [nunitĩnu , mukadĩnu]

1.2.3. Fonema /t/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.3.1. [t] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois /a/)
 [pãta , katãr]
- 1.2.3.2. [t] oclusiva dental surda, precedida de pausa ou inicial de sílaba
 [tãtu , tũbu , ikãrta]
- 1.2.3.2.A. [t'] oclusiva pós-alveolar (seguida de /i/ - acentuada ou inacentuada)
 [t'ĩa , t'ĩãtru (R.J., SSA, etc.); pãrt'ĩ]
- B. [s̃] africada dento-alveolar surda (na mesma distribuição) [R.J., mulheres em certos registos de comunicação?]
 [șĩa , șĩãtru , bunĩșĩna]
- 1.2.3.3. Em posição implosiva, por efeito de neutralização, como
1. [t̃] sem distensão articulatória
 [at̃mõsfãra , arit̃mãtika]
 2. [d̃] oclusiva sonora, sem distensão articulatória
 [ad̃mõsfãra , ariãd̃mãtika , ed̃sãt(e)ra (Ba)]
 3. [d̃] oclusiva incompleta [por "fricativa"]
 [ad̃mõsfãra , ariãd̃mãtika , ed̃sãt(e)ra (Ba)]
 4. [d̃] oclusiva incompleta [por "fricativa"] distensa [por "relajada"]
 [a⁺d̃mõsfãra , ariã⁺d̃mãtika , e⁺d̃sãt(e)ra (Ba)]
 5. [d̃] oclusiva incompleta [por "relajada"] com perda parcial de sonoridade
 [a⁺d̃mõsfãra , ariã⁺d̃mãtika , e⁺d̃sãtra]
 6. [k] oclusiva velar surda
 [akmõsfãra , arikmãtika]
 7. [z] fricativa alveolar sonora
 [arizmãtika]

X (substituindo)
 ↳ espanhol

- 7.A. [ʒ] *fricativa palatal sonora*
[ariz̃mética]
8. [r] *vibrante simples*
[arimética , amosfēra]
9. [ʒ] *líquida alveolar fricativa*
[arimética , amosfēra]
-
10. _____
11. _____
12. *Implosivo ou explosivo no decurso ti*
[át|laS , s̃d|laS , ou á|tlaS , á|dlaS , etc.]

1.2.4. Fonema / d /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.4.1. [d] *articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) [precedido de pausa ou de consoante]*
[dāta , kerd̃imi , kord̃atu]
-
- 1.2.4.2.
- 1.2.4.2.A. [d] *precedido de vogal nasal (ou nasalizada)*
[bāda , sōda , fūda]
- B. [d'] *oclusiva pós-alveolar (seguida de / i / acentuado ou inacentuado)*
[d'ia , d'iābu , pērd'i]
- C. [ʒ] *africada dentoalveolar sonora (na mesma distribuição)*
[ʒia , ʒiābu , pēʒi]
-
- 1.2.4.3.
1. _____
2. _____
3. _____
- 1.2.4.4. [d̥] *oclusiva incompleta [por "fricativa"] dental sonora*
1. *entre vogais*
[nāda , lādu , mēdu]
2. *em posição implosiva, antes de consoante*
[ad̥kir̃r̃ , ad̥vert̃r̃]
3. *em posição explosiva, após consoante*
[kōrd̥a , mōrd̥asa]
4. *antes de líquida na mesma sílaba*
[kwēdr̥u , kwadr̥adu]
- 1.2.4.5. [d̥] *oclusiva incompleta [por "fricativa"] sonora distensa [por "relajada"], entre vogais*
[ʒelā^{d̥}u , kāsā^{d̥}u]

1.2.4.6. [$\bar{\quad}$] zero fonético

1. _____
2. _____

1.2.4.7. [$\overset{\bar{d}}{\underset{\bar{o}}{d}}$] oclusiva incompleta [por "fricativa"] dental distensa [por "relajada"], com perda parcial de sonoridade [por "ensordecida"], em posição final

[verda $\overset{\bar{d}}{\underset{\bar{o}}{d}}$, se $\overset{\bar{d}}{\underset{\bar{o}}{d}}$]

1.2.4.8. [$\overset{\bar{d}}{\underset{\bar{o}}{d}}$] oclusiva dental distensa [por "relajada"] com perda parcial de sonoridade [por "ensordecida"], em posição final

[verda $\overset{\bar{d}}{\underset{\bar{o}}{d}}$, se $\overset{\bar{d}}{\underset{\bar{o}}{d}}$]

1.2.4.9. em posição implosiva, por efeito de neutralização, como

1. [\bar{d}] sem distensão articulatória [ad \bar{v} er \bar{t} ir]
2. [\bar{t}] surda, sem distensão articulatória [at \bar{v} er \bar{t} ir]

3. _____

4. [\bar{r}] vibrante simples [ar \bar{v} er \bar{t} ir , an \bar{v} ir \bar{r}]

5. [\bar{l}] líquida alveolar fricativa [a \bar{v} er \bar{t} ir]

6. _____

7. [\bar{g}] velar oclusiva incompleta [por "fricativa"] sonora [a \bar{g} mir \bar{r}]

8. [$\bar{\quad}$] zero fonético [amir \bar{r} , av \bar{t} ir]

1.2.4.10. Substituições (?)

1. _____

2. _____

3. _____

A. por \bar{u}

[k \bar{a} t \bar{a} ru , de \bar{v} anu , pa \bar{r} t \bar{i} nu]

1.2.5. Fonema / k /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1.2.5.1. [\bar{k}] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)

[ak \bar{a} ba , pa \bar{k} s]

1.2.5.2. [\bar{k}] oclusiva velar surda (antes de vogais não palatais)

[k \bar{a} za , k \bar{o} rda , k \bar{o} rpu , k \bar{u} stu]

1.2.5.2.A. [\bar{k}°] oclusiva palatal

1. antes de vogal palatal

[k' \bar{i} lu , k' \bar{e} bra , k' \bar{e} lsu]

2. antes de consoante líquida

[k' \bar{r} ayu , k' \bar{l} avi]

1.2.5.3. em posição implosiva, por efeito de neutralização, como

1. [k̄] sem distensão articulatória
1.2.5.3. [pāk̄ tu , itelak̄ tuār]
2. [g] oclusiva velar surda *Louisa*
[pāḡtu , itelegtuār]
3. [ḡ] oclusiva incompleta [por "fricativa"] velar sonora
[kōplēgsu , anēgsu]
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. [-] zero fonético
[pā-tu , se-tārju]
12. substituição por /g/
[gazimira , garapāsa]

1.2.5.4. decurso [ks]

- 1.2.5.4. 1. [ks]
1.antes de vogal [tāksi , māksima (Ba)]
2.antes de consoante [ekstracōrdinārju (Ba)]

- 1.2.5.4.2. [gs]
1.antes de vogal [tāgsi , māgsimu]
2.antes de consoante [egstracōrdinārju]

- 1.2.5.4.3. [qs]
1.antes de vogal [tāqsi]
2.antes de consoante [egstracōrdinārju]

- 1.2.5.4.4. [s]
1.antes de vogal [tāsi , kōplēsu , tōsiku]
2.antes de consoante []

- 1.2.5.4.4.A [š]
antes de vogal [tōšiku (Ba) , itōšikār , iflušu]

1.2.6. Fonema /g/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.6.1. [g] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (precedido de pausa ou de consoante)
[gālu , kānga]

1.2.6.2.

1.2.6.3.

[g] oclusiva velar sonora (precedida de vogal nasal /cu nasalizada/)

[kãga, mãga, lõga]

1.2.6.3.A

[g'] oclusiva palatal

1. antes de vogais palatais

[g'iza, g'eña, g'etu]

2. antes de consoante líquida

[gr'avura, g'loti]

1.2.6.4.

[g] oclusiva incompleta [por "fricativa"] velar sonora

1. em posição intervocálica

[lãgu, lõgu, bãga]

2. final de sílaba, antes de consoante

[ignorãti, dignu]

3. inicial de sílaba, depois de consoante

[kãrga, emãrgu]

4. antes de líquida na mesma sílaba

[logrãf, magrãza]

5. depois de pausa

[g'eña]

1.2.6.5.

[g̃] oclusiva incompleta [por "fricativa"], distensa [por "relajada"] entre vogais

[lã̃gu, lõ̃gu]

1.2.6.6.

[g̃'] oclusiva incompleta [por "fricativa"] distensa [por "relajada"], palatalizada

[a g̃'eña]

1.2.6.7.

em posição implósiva, por efeito de neutralização, como

1.

2. [g] oclusiva velar sonora [ignorãti]

3. [g] oclusiva incompleta (por "fricativa") velar sonora

[ignorãti, ignãbiʔ]

4. [g̃] oclusiva incompleta (por "fricativa") velar sonora distensa (por "relajada")

[iʒnorãti, iʒnãbiʔ]

5. [g̃'] oclusiva incompleta (por "fricativa") velar distensa (por "relajada") com perda parcial de sonoridade

[iʒnorãti, iʒnãbiʔ]

6. [r] vibrante simples

[imnorãti, imnãbiʔ]

7. [ʌ] líquida fricativa alveolar

[ianorãti, ianãbiʔ]

8. _____
9. [u] semivogal velar [manunífiku]
10. [i] semivogal palatal [maninífiku]
11. [h , h̥] aspiração surda ou sonora
[mahhnífiku , mahh̥nífiku]
12. [-] zero fonético
[man nífiku , in rāti]
13. comportamento antes de / u /
1. antes de [ú] [agúla , agúla , aúla]
2. antes de [w] [gwaudanāpu , gwaudanāpu , waudanāpu]
14. Totalmente assimilada à consoante seguinte
[inurāti , inubīk̄]
15. decurso φ / g|n /
[inurāti , inubīk̄]

1.2.6.8. substituições

1. _____
2. _____
3. _____

1.2.7. Fonema / f /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.7.1. [f] articulação básica referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)
[gafafa , afafār]
- 1.2.7.2. [f] fricativa labiodental surda
[fílu , fógu , kafé]
- 1.2.7.3. [φ] fricativa bilabial surda
[φílu , φógu , φúzu]
- 1.2.7.4. substituição
 1. f > h / x [?]

Fonema / v /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- _____ 1. [v] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (precedido de pausa ou de consoante)
[vála , párva , ouválu]
- _____ 2. [v] fricativa labiodental sonora
[novvela , avvizu , avvó]
- _____ 3. [v̥]? fricativa bilabial sonora (precedida de vogal e seguida de vogal velar [porquê labializada])
[avv̥lsu , krv̥vu]

4. alternância (variação livre) / v / : / b /

1. entre vogais

[asubiār :: asuviār ; travisēru :: trabisēru]

2. precedido de pausa ou de consoante

[vaēr :: baēr ; vasōra :: basōra ; virūga :: hirūga]

5. [h] seguido de / a /

[kahālu (Se) , mzhādu]

6. [h] precedido de / a / em fonossintaxe

[ta_hēdu ?]

1.2.8.

1.2.8.1.

1.2.8.2.

1.2.8.3.

1.2.8.4.

No máximo, como
variantes de
/ s / e / z /

1.2.9.

Fonema / s /

Suscetível de realizar-se sob as seguintes variantes

1.2.9.1. [s] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) qualquer que seja seu tipo (Cf. inventário) [entre dois / a /]

[kása , mása , rása , bása]

1.2.9.2. que tipo(s) de / s / aparece(m) ?

1. [s̥] côncavo, ápico-alveolar surdo

[kása]

2. [s] convexo, predorso-alveolar surdo

[kása]

3. [s̄] plano, predorsodentoalveolar surdo

[kása]

4.A [θ] plano, interdental surdo

[kása]

4.B [θ̣] plano, predorsodentoalveolar surda, com timbre ("matiz" ?) (?)
ciciante (?)

[kása]

1.2.9.3.

1.

2.

1.2.9.4.

[s'] palatalizado, antes de / i , k , t , p /

[kás'pa , kás'ta , bós'ki , as'jonār , as'fāwu]

1.2.9.4.A. [s] de qualquer tipo (Cf. 1.2.9.2.) resultante da neutralização de / s / : / š /

1. final de palavra, seguido de pausa
[kāsas , prēsus , kwadrīs]
2. final de sílaba, seguido de consoante surda
[kāspa , rēstu , sūstu , iskūdu , asfāktu]

1.2.9.5.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

[prejudicada pela inclusão anterior]

Fonema / z /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [z] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética), qualquer que seja seu tipo (Cf. Inventário e 1.2.9.2.) (entre dois / a /)

[kāza , vāza , brāza]

2. que tipo(s) de / z / aparece(m) ?

1. [ẓ] côncavo apico-alveolar sonoro

[kāza]

2. [z̥] convexo predorso-alveolar sonoro

[kāza]

3. [z̄] plano predorsodentoalveolar sonoro

[kāza]

4. [z̠] plano interdental sonoro

[kūza]

5. [ð̠?] plano predorsodentoalveolar sonoro, com timbre ("matiz"?) (?) ciciante (?)

[kāða]

3. [zʲ] palatalizado, antes de / i , g , d , b /

[fāzʲ'burītu , gāzʲ'darūa , ɪgāzʲ'gār , fāzʲ'ɪgwāk]

4. [z̥] de qualquer tipo (Cf. 1.2.9.2.) resultante da neutralização de / z / : / š /

1. final de palavra, seguido de pausa

[kāsaz , prēsuz , kwadrīz]

2. final de sílaba, seguido de consoante sonora
[rāzgu , āznu , mēznu , fāz dōsi , fāz bēi]
3. final de sílaba e de palavra, seguido de vogal inicial de palavra do mesmo "grupo de força"
[fāz amīguS , traz uz imāuS]

Fonema / š̌ /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [š̌] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)
[āša , tāša , bulāša] (fricativa prepalatal surda, abertura lingual arredondada)
2. [š̌-1] fricativa surda, com "adiantamento lingual"
[š̌-1 špa , š̌-1 egāda , š̌-1 ūti]
3. [š̌] palatal surda, levemente africada
[a'šār , me'šār , kā'su]
4. resultante da neutralização de /s/ : /š̌/
 1. final de palavra seguido de pausa
[kōizāš , prēsūš , kwadrīš]
 2. final de sílaba seguido de consoante surda
[kāšpa , rēštu , sūštu , iškūdu , ašfātu]

Fonema / ž̌ /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [ž̌] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)
[āža , rāžada , kaža]
2. [ž̌-1] fricativa ^{Alveolar} ~~palatal~~, com "adiantamento lingual"
[až-1 ūr , ž-1 ūlu , ž-1 ūstu]
3. ['ž̌] palatal sonora, levemente africada
[šor'žār , 'žētu , vē'su]
- 3A. [h] fricativa laríngea sonora
[a hēti] :: [a žēti]
4. resultante da neutralização de /z/ : /ž̌/
 1. final de palavra, seguido de pausa
[kōizāž , prēsūž , kwadrīž]
 2. final de sílaba, seguido de consoante sonora
[rāzgu , āznu , mēznu , fāz dōsi , fāz bēi]

x 3h - fricativa laríngea surda

Resultantes da neutralização do contraste entre / s / : / z / : / s̃ / : / z̃ / em posição implosiva (ainda que por fonossintaxe)

Aqui se procura aproveitar ao máximo o que no espanhol vem de 1.2.9.5 a 1.2 como variante de /s/ (único fonema dos 4 ne conhecidos no sistema espanhol)

1. [b] aspirada surda [paht̪ila , kaht̪id̪adi]
2. [β] aspirada sonora [d̪eβ̪di , aβ̪n̪era , meβ̪mu]
3. [h] aspirada surda distensa (por "relajada")
[pa^ht̪ila , ka^ht̪id̪adi]
4. [β̃] aspirada sonora distensa (por "relajada")
[d̪e^{β̃}di , a^{β̃}n̪era , me^{β̃}mu]
5. [-] zero fonético (seguido de certas - estabelecer quais - consoantes, como / z̃ / , / k / , etc)
[d̪e⁻zez̃u , di⁻kaʃka⁻r]

1.2.10.

- a 14. (consoante inexistente, como fonema, em português)

1.2.11.

- a 7. (consoante inexistente, como fonema, em português)

1.2.12.

- a 7. (consoante inexistente, como fonema, em português)

1.2.13. Fonema / m /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.13.1. [m] articulação básica, referencial (para efeito da transcrição fonética) (entre dois / a / já que nessa distribuição o contraste - se o admitimos - /a/ : /ã/ se neutraliza)

[k{^āma , k{^ãmãda , k{^ãmarãda]

- 1.2.13.2. [m] nasal bilabial, com articulação tensa, normal ou distensa (por "relajada")

[n̪s̪a , tomãda , kum̪ida]

- A. apurar se ocorre , distensa, como transição de vogal nasal (ou nasalizada) para consoante bilabial explosiva

[kã^mpa ou kãpa? , tã^mpu ou tãpu? ; lã^mbu ou lãbu?]

- B. idem em final de palavra seguido de pausa

[ãlbu^m? , õte^m?]

- C. idem em final de palavra, seguido de vogal

[ã^ma ã^m ou ã a ã? , kã^man̪iɣus ou kã an̪iɣus?]

- D. entre vogais nasais ou nasalizadas, com zero fonético por / b / da forma plena

[tã^m , kãnalõta]

1.2.13.3.

1.2.13.3.1.

2.

3.

4.

1.2.13.4.

1.2.13.4.1.

2.

1.2.13.5.

1.2.13.5.1.

2.

3.

1.2.14. Fonema /n/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1.2.14.1. | n | articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a / - ver / m /)

| kána , banána |

1.2.14.2. | n | com articulação alveolar mais avançada ou menos avançada com grau variável de tensão, em posição inicial. (precedido de pausa)

| nō , náda , nêta |

2A apurar se ocorre, distensa, como transição de vogal nasal (ou nasalizada) para consoante dental ou explosiva

| dēⁿti ou dēti ? , káⁿtu ou kātu ? , bāⁿda ou bāda ? |

2B idem em final de palavra, seguida de pausa

| ázbuⁿ ? , óⁿteⁿ ? |

2C idem em final de palavra, seguida de vogal

| uⁿ amór ? , uⁿ istrēpu ? |

1.2.14.3.

1.2.14.4.

1.2.14.5.

1.2.14.6.

apurar se ocorre | ŋ | (velar) em seguida a vogal nasal (ou nasalizada)

1. antes de consoante velar

| frāŋku ou frāku ? , māŋga ou māga ? , ūŋ kīlu |

2.

3.

1.2.14.7.

1.2.14.8.

1.2.14.9.

1.2.14.10.

1.2.14.11.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

1.2.14.12.

1. _____
2. _____
3. _____

1.2.14.13.

1. _____
2. _____

1.2.14.14. realização fonética de [n+j]

1. [nj] [urânju]
2. [n'j] [urân'ju]
3. [ɲj] [urɲju]

1.2.15. Fonema /ɲ/

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [ɲ] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)
[gãɲa , baɲár]
2. [ɲ] entre vogais
[lêɲa , víɲu]
- 2A [ỹ] precedido de vogal nasalizada e seguido de vogal
[gãỹa , lêỹa , víỹu]
- 2B [-] zero fonético, precedido de vogal nasalizada (em geral, palatal)
[víu , lêã]
- 2C [n'j]
[dín'jeru , ížin'jeru]

1.2.16. Fonema /l/

Suscetível de realizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.16.1. 1. [l] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)
[ála , pála , fála]

- 1.2.16.2. [l] lateral alveolar, em posição inicial, articulada com maior ou menor elevação do dorso
[l_ua , l_evi , l_igwa]
- 1.2.16.3. [l̥] dentalizada, em posição implosiva antes de dental
[a_{l̥}tu , k_{l̥}du]
- 1.2.16.4. [l'] palatalizada, em posição implosiva, antes de palatal
[k_{l'}o'ša , kol'š_{l'}u]
- 1.2.16.5. [l̥] com perda (parcial) de sonoridade, nos decursos / tl , kl , pl /
[a_{l̥}tas , kl_{l̥}v_{l̥}kl_{l̥}a , ez_{l̥}plu]
- 1.2.16.6. [ɫ] velarizado (onde, porventura, ocorra), em posição implosiva
[pap_ɫēɫ , a_ɫtu , av_ɫiktār]
- 1.2.16.7. em posição implosiva, por neutralização
1. [ɾ] vibrante simples
[b_ɾosa , f_ɾarta]
 2. [ɹ] líquida, fricativa alveolar
[b_ɹosa , f_ɹarta]
 3. _____
 4. [l:] por fonossintaxe
[pap_{l:}ē:l_{l:}ar_{l:}gu , mal:iž_{l:}ēiru]
 5. [lɹ] composto, com duas saídas simultâneas, supralingual e lateral
[pap_{lɹ}ēlɹ]
 6. [-] zero fonético, em posição final
[pap₋ē₋ , natur₋ā₋]
 - 6A [u] [mā_uva , sā_utu , rēv_uver]
 - 6B [ɹl] composto, com implosão velarizada e explosão alveolar, em posição intervocálica (Ba.)
[a_{ɹl}l_ɹvju , k_{ɹl}š_{ɹl}ka_{ɹl}liza , fa_{ɹl}kl_{ɹl}du]
- 1.2.16.8. realização fonética de | l+j |
1. [lj] [fam_{lj}iljā , kan_{lj}ēljā]
 2. [l'j] [fam_{l'}il'ja , kan_{l'}ēl'ja]
 3. [l̥j] [fam_{l̥}il_{l̥}a , kan_{l̥}ēl_{l̥}a]

1.2.17. Fonema / j /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

1. [j] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)
[p_jāla , f_jāla]

- 2. [l̥] líquida, línguo palatal lateral sonora, intervocálica
[ól̥u, vel̥ísi, mel̥õr]
- 3. [y] linguopalatal central sonora, depois do acento
[õyu, káya]
- 4. _____
- 5. _____
- 6. _____
- 7. _____
- 8. _____
- 8A [lj] por neutralização do contraste com o decurso / li /
[ól̥ju (c.e. olho), pálja]
- 8B [l'j] por efeito da mesma neutralização
[ól̥jã (c.e. olho), pál'ja]
- 8C [l] por neutralização do contraste com / ʎ / (seguida de vogal palatal)
[aléju, velísi, veliɲu]

1.2.18

Fonema / r /

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1. [r] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) (entre dois / a /)
[kára, paráda]
- 2. [r] vibrante simples sonora
[káru, šóru, píris]
- 3. [ɽ] ~~líquida~~ fricativa alveolar sonora
[kãɽu, mãɽu]
- 3A [ɽ̣] líquida vibrante retroflexa (ou cacuminal)
[kõɽa, kãɽa, kãɽa, amõɽa]

Daqui até
1.2.18.6
as varian
tes são do
fonema se-
guinte
*/ ṛ / e
não de / r /

- 4. _____
- 1. _____
- 2. _____
- 15. _____
- 5. _____
- 6. _____
- 1. _____
- 5. _____

- 1.2.18.4. [cont. de Fonema / r /: ao contrário do que me pareceu à primeira vista é mais cômodo — para o efeito específico — embora do ponto de vista do rigor científico eu não esteja convencido de qual seja a melhor solução teórica, integrar a vibrante implosiva na classe / r / (simples), mesmo considerando que praticamente todas as variantes de / r̄ / (múltipla) possam ocorrer como variantes nessa distribuição]

em posição implosiva, por efeito de neutralização, realiza-se como

1. [$\underset{\circ}{r}$] vibrante simples com perda (parcial) de sonoridade
[kōrti , kōrpu]
2. [$\underset{\circ}{r}$] ~~fricativa~~ fricativa alveolar com perda (parcial) de sonoridade
[kōrti , kōrpu]
3. [$\underset{\circ}{r}$] lateral velarizada (por ultracorreção) [?]
- 3A [$\underset{\circ}{u}$] vogal velar assilábica
[kaupīteru , mautẽlu]
- 3B [$\underset{\circ}{i}$] vogal palatal assilábica
[kaupīteru , maitēlu]
4. [$\underset{\circ}{r}$] assibilada sonora
[pē̃rda , kō̃rpu , kō̃r]
5. [$\underset{\circ}{r}$] assibilada com perda (parcial) de sonoridade
[pē̃rda , kō̃rpu , kār̃ta , kō̃r]
6. [h] fricativa laríngea ("aspiración") surda
[kō̃hpu , kār̃hta , tē̃h]
7. [$\underset{\circ}{h}$] fricativa laríngea ("aspiración") sonora, antes de consoante sonora
[kō̃hda , kār̃hga , kār̃hni]
8. [$\underset{\circ}{h}$] fricativa laríngea ("aspiración") nasal em posição final (seguida de pausa)
[mā̃h , kār̃tā̃h]
9. [$\underset{\circ}{r}$] vibrante múltipla alveolar
[kār̃tās , kō̃rtār , kō̃rda]
10. [$\underset{\circ}{r}$] ~~fricativa~~ fricativa alveolar, alongada
[kār̃tās]
11. [$\underset{\circ}{r}$] assibilada longa
[kō̃rda , vī̃r̃zē̃i , kār̃tās , kō̃r]
12. [$\underset{\circ}{r}$] assibilada, longa, com perda (parcial) de sonoridade
[kō̃rti , kār̃tās , mā̃r]

13. [lr] composto de dois sons simultâneos, com saída supralingual e lateral
[kalrtās , falrtúra]
14. [x] fricativa velar surda
[kaxtās , kōxpu , matāx]
15. [-] zero fonético
1. em posição final de palavra
[kō- , kōrtā-]
 2. em outras posições
[ka-pítēru , a-masāu]

25 A ocorre o zero fonético nos casos de "ligação" com palavra iniciada por vogal ?

- [lavā azmāūs , fazē amīgus]
[lavā'raz'māūs , fazē'ra'mīgus]

15 B [ʔ] líquida fricativa velar sonora
[kō-da , gō-du]

15 C [p] vibrante uvular sonora
[kōpda , gōpdu]

15 D [p̄] vibrante uvular sonora alongada
[kōp̄da , gōp̄du]

15 E [β] fricativa uvular sonora
[kōβda , gōβdu]

15 F [x̣] fricativa uvular surda
[kōx̣pu , mōx̣tu]

1.2.18.5. Decurso / r l / (em fonossintaxe)

Suscetível de realizar-se, foneticamente, sob as seguintes variantes

1. [rl] [uma kor lida]
2. [hl] [uma koh lida]
3. [ll] [uma kol lida]

1.2.18.6. Decurso / rn /

Suscetível de realizar-se, foneticamente, sob as seguintes variantes

1. [rn] [kārni]
2. [hn] [kāhni]
3. [̣n] [kạ̄ni]
4. _____
5. [̣n̄] [kạ̄ni]

- 1.2.18.7. Decurso / tr /
realizado como um único som, africado, ápico-alveolar, assibilado surdo
[tʃɔpa]
- 1.2.18.7.A. realizado com articulação nítida da primeira consoante e líquida *estenso*
(por "relaxada") surda [imediatamente depois do acento]
[kwátʃu , ôtʃu]
- 1.2.18.7.B. realizado com [-] zero fonético para líquida, na mesma situação
[kwátu mēzɪs , ôtɯ dʒa]
- 1.2.18.8. Decurso / dr /
realizado como um único som, africado, ápico-alveolar, assibilado sonoro
[dʒama , kwādʒu]
- 1.2.18.8.A. realizado com articulação nítida da primeira consoante e líquida distensa (por "relaxada") surda [imediatamente depois do acento]
[kwādʒu nóvu , pēda vɛla]
- 1.2.18.8.B. realizado com [-] zero fonético para a líquida, na mesma situação
[kwádu nóvu , pēda vɛla]
- 1.2.18.9.

1.2.19. Fonema / r / [Em Salvador não ocorre nem no dialeto dos locutores radiofônicos, mas nada posso garantir sobre as outras cidades e é teoricamente a mais cômoda para ponto-de-partida]

Suscetível de concretizar-se sob as seguintes variantes

- 1.2.19.1. [r̄] articulação básica, referencial (para efeito de transcrição fonética) [entre dois / a /]
[bāra , amārār] Onde ? em Porto Alegre ? em S. Paulo ??
- 1.2.19.2. [r̄] vibrante alveolar múltipla
[r̄ɔza , kār̄u , ôr̄a]
- 1.2.19.3. [r̄] ~~vibrante~~, fricativa alveolar alongada
[r̄ɔza , kār̄u]
- 1.2.19.4. [r̄] ~~vibrante~~ *vibrante* alveolar assibilada sonora
[r̄ɔza , kār̄u]
- 1.2.19.5. [r̄] ~~vibrante~~ *vibrante*, alveolar, assibilada com perda (parcial) de sonoridade
[r̄ɔza , kār̄u]
- 1.2.19.6. [r̄] ~~vibrante~~, fricativa, alveolar alongada, assibilada sonora
[r̄ɔza , kār̄u]
- 1.2.19.7. [x] ~~vibrante~~ fricativa velar surda
[xɔza , ɛxu , ôxa]

- 1.2.19.7.A. [ʔ] *liquida fricativa velar sonora*
[ʔɔza , ɛʔu , ɔʔa]
- B. [ɸ] *vibrante uvular sonora*
[ɸɔza , ɛɸu , ɔɸa]
- C. [β] *vibrante uvular sonora alongada*
[βɔza , ɛβu , ɔβa]
- D. [ʁ] *fricativa uvular sonora*
[ʁɔza , ɛʁu , ɔʁa]
- E. [x] *fricativa uvular surda*
[xɔza , ɛxu , ɔxa]
- F. [ɦ] *fricativa laríngea sonora*
[ɦɔza , ɛɦu , ɔɦa]
- G. [h] *fricativa laríngea surda*
[hɔza , ɛhu , ɔha]
- H. [ʀ] *vibrante apical múltipla retroflexa*
[ʀɔza , ɛʀu , ɔʀa]

1.2.20.

Enumerar os empréstimos fonéticos procedentes de sistemas estranhos ao português [SP : italiano, japonês, etc.; PA : alemão, etc. ; RJ?; SSA : iorubá , etc.]

Exemplos :

1. [nɔk , fetuʂini]
2. [ʔ. ?]

1.3. SUPRASSEGMENTOS

1.3.1. INTENSIDADE

1.3.1.1.

Elementos sintáticos regularmente $\left\{ \begin{array}{l} \text{inacentuados} \\ \text{átonos} \end{array} \right.$ que desenvolvem, em certas circunstâncias, um acento forte

1. _____
2. possessivos
" isso não é meu problema "
3. _____
4. preposições mais artigo
" o propósito da reunião "
" a situação na Coréia "

1.3.1.2. Elementos sintáticos que ocorrem ora acentuados ora inacentuados com pletamente, ou parcialmente (com acento secundário)

1. _____
2. números
 - " ficou prêso dois dias; vou dizer duas coisas "
 - " com cruzeiros "
 - " ficou prêso dois dias; vou dizer duas coisas "
 - " com cruzeiros "
 - " ficou prêso dois dias; vou dizêr duas coisas "
 - " com cruzeiros "
3. demonstrativos
 - " essa tarde não sai "
 - " esse carro anda mal "
 - " essa tárde não sai "
 - " esse cárrro anda mal "
4. substantivos antepostos em locuções interjectivas
 - " bráços pra cima "
 - " peito estufado "
 - " braços pra cima "
 - " peito estufado "
5. nomes de tratamento em expressões vocativas
 - " Doutor Álvaro; tio Pédro; dona Rôsa "
 - " Doutor Álvaro; tio Pédro; dona Rosa "
6. nomes compostos
 - " parabrísa; boquisberto ; campossanto ; Ana Maria ; Rio Negro ;
Zé Luís ; Maria Rosa "
 - " parabrísa ; bóquisberto ; campossanto ; Ána Maria ; Río Negro ;
Zé Luís ; Maria Rôsa "
7. formas verbais monossilábicas auxiliares
 - " tem dito isso mil vêzes "
 - " faz doer a espinha "
 - " foi posto em liberdade "
 - " tem dito isso mil vêzes "
 - " faz doer a espinha "
 - " fôi posto em liberdade "
8. advérbios

" <u>não</u> sei de nada "	" <u>não</u> sei de nada "
" sabe <u>muito</u> bem "	" sabe <u>muito</u> bem "
" não era <u>tão</u> grande "	" não era <u>tão</u> grande "
" contou <u>quase</u> trinta "	" contou <u>quase</u> trinta "
9. advérbios em mente
 - " somente ; completamente ; parcialmente "
 - " somente ; completamente ; parcialmente "

1.3.1.3. Alternância do acento

"boémia :: boemía " (com sentidos distintos ?)

"bólido :: bolído "

" aerolító :: aerólito "

" senatória :: senatoría "

" perító :: périto "

1.3.1.4. ? Distinção (?) entre formas homólogas acentuadas e inacentuadas

" quem / quém , quando / quãdo , mas / más , menos , etc. "

" quém fez isso ? "

" quem fez isso ? "

" quém trouxer, leva o prêmio "

" quem trouxer leva o prêmio "

" é máis rico do que êle "

" é mais rico do que êle "

" vou comer mas sêm fome "

" vou comer mas sem fome "

" quãto custa ? "

" quanto cústa? "

" não interessa quãto ganha "

" não interêssa quanto ganha "

1.3.1.5. Esfôro expiratório: seu vigor relativo

1.3.1.6. Tensão articulatória: grau relativo da ação muscular

1.3.2. DURAÇÃO

Relação entre intensidade e duração

1.3.2.1. em proporção direta

1.3.2.2. grau de diferença durativa entre sílabas acentuadas e inacentuadas

1. escala de duração e intensidade

1. escala de intensidade : em ordem descendente, as sílabas primária, secundária, inicial, final, pretônica - postônica

2. correspondência de duração : proporcional ?

" repúblicano , relacionádo , figurávamos , intêligente , etc. "

2. vogais acentuadas e secundárias

[r̄ela.sjoná:du] :: [r̄ela:sjoná.du]

[íte.ližé:ti] :: [íte:ližé.ti]

3. vogais acentuadas e de sílabas iniciais

[r̄e.vivé:r̄] :: [r̄e:vivé.r̄]

[a.tédí:du] :: [a:tédí.du]

4. vogais acentuadas e finais

[agõ:ra.] [agõ.ra:]

[duazõ:ra.] [duazõ.ra:]

[(uz) oví:du.] [(uz) oví.du:]

5. alongamento da vogal acentuada

[istó kãã:du]

[saíu sé:du]

Os exemplos do espanhol supõem um "alongamento" de vogal final "compensatório" do zero fonético por / s / final.

1.3.3. TEMPO DA ELOCUÇÃO USUAL

Rápido, médio ou lento

1.3.3.1. duração relativa das pausas entre dois grupos fônicos

1.3.3.2. duração relativa dos segmentos

1. consonantismo: forte ou débil
2. vocalismo: forte ou débil

1.3.4. TOM NORMAL (altura média da voz)

Agudo, médio ou grave

1.3.5. BANDA TONAL (por "campo de entonação")

O intervalo entre os tons mais agudos e os mais graves

1.3.6. EXTENSÃO DO GRUPO FÔNICO

1.3.6.1. grupos: curtos ou longos

2. pausas: frequentes ou raras (por "infrecuentes")

1.3.7. MOVIMENTO DO GRUPO FÔNICO (movimento melódico da voz)

"PADRÕES" OU ESQUEMAS DE ENTONAÇÃO

1.3.7.1. / (1 2) 1 1 ↓ /

1. afirmação simples: 1) 'está direito'
- 2) 'não falta nada'
2. pergunta pronominal simples: 1) 'por que você não trouxe?'
- 2) 'com quem chega êle?'

1.3.7.2. / (1 2) 2 2 ↑ /

1. pergunta absoluta tipo sim ou não
 - 1) 'ficou perfeito?'
 - 2) 'não tinha chegado o rapaz?'
 - 3) 'foram ver esse filme?'
2. pergunta pronominal com matiz de impaciência, petulância ou fastídio (fastio ? , chateação ?)
 - 1) 'por que você não trouxe?'
 - 2) 'com quem chega êle?'

1.3.7.3. / (1 2) 3 1 ↓ /

1. afirmação enfática ou contrastante
 - 1) 'está direito'
 - 2) 'quatro dias ? não, são dois meses'

2. pergunta pronominal enfática ou com mudança do lugar (?) sintático da ênfase
 - 1) 'porque você não trouxe?'
 - 2) 'com quem chega êle?'
3. pergunta reiterativa (tipo eco)
 - 1) 'se êle está contente?'
 - 2) 'foi porquê você não trouxe?'

1.3.7.4. / (1 2) 3 1 → /

pergunta relativa (tipo sim ou tipo não)

1. tipo "sim" (antecipada a resposta afirmativa)
 - 1) 'está direito?'
 - 2) 'passou da hora?'
 - 3) 'foram ver êsse filme?'
2. tipo "não" (antecipada a resposta negativa)
 - 1) 'não trouxe a caderneta?'
 - 2) 'perdeu seu caderno?'

1.3.7.5. / (1 2) 1 1 → (1 2) 2 2 ↑ /

pergunta confirmativa

- 1) 'chegam de noite, não é?'
- 2) 'você trouxe dinheiro, não?'
- 3) 'está tudo correto, não está?'

1.3.7.6. / (2 3) 2 1 ↓ /

1. afirmação apelativa (vocativa ???)

"mas repara como ela dança!"
2. pergunta pronominal com matiz de surpresa, inoportunidade ou interesse especial:
 - 1) 'e quando te convocaram?' (surpresa ou inoportunidade)
 - 2) 'porque borracha?' (inoportunidade)

1.3.7.7. / (2 3) 1 1 ↓ /

pergunta pronominal com matiz de incômodo ou de fastídio

"porque borracha?"

1.3.7.8. / (2 3) 1 1 ↑ /

pergunta com matiz de conagraçamento

1. 'porque não vamos?'
2. 'vais pra casa?'

1.3.7.9. / (1 2) 3 3 → /

grupo suspensivo maior (assinalando o fim da prótese)

- 1) 'passa das oito e não chegaram'
- 2) 'as crianças foram ao cinema e eu não posso ir buscá-las de carro'

3) 'se eu o vir hoje à tarde, marcamos ^(a)data'

1.3.7.10. / (1 2) 2 2 → /

Neste esquema o padrão suspensivo (/ → /) incluirá suas três variantes: terminais semidescendente | ↓ |, semiascendente | T | e suspensivo | → |.

Grupo suspensivo menor: (os demais grupos suspensivos)

1.3.7.10.1. Grupo complementado: geralmente | → | ou | ↓ |

"Gilberto Cardoso, ex-presidente do Mengo, morreu depois de um jogo do clube!"

1.3.7.10.2. Grupo complementar: geralmente | → | ou | T |

"Gilberto Cardoso, presidente do Mengo, morreu depois do jogo"

1.3.7.10.3. Primeiro membro (têrmo) da subordinação: geralmente | ↓ |

"Se chegamos a tempo e não faltar o dinheiro, fechamos negócio"

1.3.7.10.4. Enumeração: geralmente ↓ .Este esquema ocorre

1.3.7.10.4.1. Em todos os têrmos da enumeração incompleta, final de frase

"Entregou as nossas provas, triste, cansado, vencido, perplexo".

1.3.7.10.4.2. Em todos os têrmos exceto o último na enumeração não-final

"Triste, cansado, vencido e perplexo, entregou as nossas provas".

1.3.7.10.4.3. Em todos os têrmos anteriores ao penúltimo na enumeração completa, final de frase

"Entregou as nossas provas, triste, cansado, vencido e perplexo"

1.3.7.11. / (1 2) 3 3 ↑ /

Pergunta reiterativa intensificada

1) "Quando é mesmo que ela chega?"

2) "Se nós todos procuramos? Claro, naturalmente"

1.3.7.12. / (1 1) 2 2 ↑ (2 1) 1 1 ↓ /

Pergunta alternativa (de seleção)

1) "Ficou em casa ou saiu pro cinema?"

2) "Transferiu para as seis ou para as sete?"

1.3.7.13. / (1 2) 2 2 → (1 2) 1 1 ↓ /

Afirmação deliberada

1) "Sou estudante → desde os três anos"

2) "A casa de Pedro → é bem grande"

1.3.7.14. / → (1 1) 1 1 ↓ /

Oposição final (encerrando a conversa e despedindo o interlocutor)

1) "Sinto muito, doutor Rodrigues"

2) "Até quinta, querida"

3) "Boa noite, filha"

1.3.7.15. / (1 2) 2 1 ↓ /

Saudações e fórmulas de cortesia

1. sem matiz especial

- 1) "Boa tarde"
- 2) "Bom apetite"
- 3) "Alô"

2. Matizados (frieza, brusquidão, indiferença, secura, insolência, sarcasmo, ironia, etc.) combinados em um só grupo com a aposição final.

- 1) "Sinto muito, doutor Rodrigues"
- 2) "Até quinta, querida"
- 3) "Boa noite, filha"

1.3.7.16. Variantes (livres?)

Existem, com qualquer esquema de entoação, variantes (isto é, alguma mudança de tom, intensidade ou transição final, que não traga como resultado uma mudança de significação gramatical, emocional ou de matiz especial [afetivo?])?

1.3.7.17. Corpo da unidade melódica

Tende a manter-se {fixo no tom /2/ fonológico?
estável

Tende a {variar à volta do tom /2/?
flutuar

Se varia, de que forma?

Há sistema?

1.3.7.18. Esquemas adicionais

Acrescentem-se à lista de esquemas aqui assinalados qualquer outro que se julgue pertencer ao sistema de entoação da área em estudo.